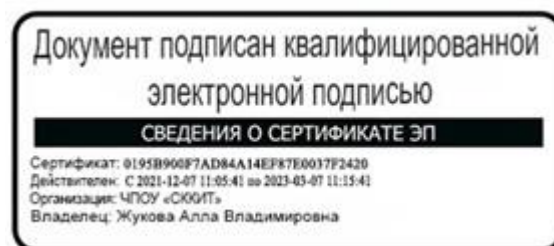


Частное профессиональное образовательное учреждение
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

Рассмотрена и утверждена
на Педагогическом совете
от 29.08.2022 Протокол № 01

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ «СККИТ»
А.В. Жукова
«29» августа 2022



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК**

31.02.04 МЕДИЦИНСКАЯ ОПТИКА

МЕДИЦИНСКИЙ ОПТИК-ОПТОМЕТРИСТ

Согласовано:

Заместитель директора по учебно - методической работе С.В. Марченко

Проверено:

Руководитель специализированного центра компетенции Медицинская оптика
Л.И. Макарова

Составитель:

Преподаватель Л.И. Макарова

Программа общеобразовательной дисциплины Русский язык разработана в соответствии с:

- Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 11.12.2020) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.07.2022 N 588 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 31.02.04 Медицинская оптика»

- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 31 мая 2021 г. № 347н "Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области медицинской оптики и оптометрии»

Укрупненная группа профессии: 31.00.00 Клиническая медицина

Организация-разработчик: Частное профессиональное образовательное учреждение «Северо-Кавказский колледж инновационных технологий»

Содержание

Раздел 1.	Общая характеристика общеобразовательной дисциплины	4
Раздел 2.	Цели, задачи и результаты освоения общеобразовательной дисциплины	5
Раздел 3.	Механизмы отбора содержания общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности	32
Раздел 4.	Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования	45
Раздел 5.	Особенности организации учебных занятий при реализации общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования	57
	Фонд оценочных средств	60
	Методические рекомендации по дисциплине	90

Раздел 1. Общая характеристика общеобразовательной дисциплины

Общеобразовательная дисциплина (ОД) является частью обязательной предметной области «Русский язык», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана основной программы с учетом профиля профессионального образования. ОД изучается на базовом уровне.

Содержание ОД направлено на достижение всех личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО. Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению русского языка, которые обеспечивают формирование коммуникативной, лингвистической, языковой и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом), совершенствование умений понимать устную и письменную речь, воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Лингвистическая компетенция формируется в процессе развития представлений о русском языке как о знаковой системе, совершенствования умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с языковыми нормами, умения использовать приобретенный словарный запас для общения в соответствии с речевой ситуацией, навыков работы с различными лингвистическими словарями.

Языковая компетенция формируется в процессе овладения новыми языковыми средствами, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи, совершенствования умений использовать приобретенный словарный запас в коммуникативных целях.

Развитие культуроведческой компетенции направлено на овладение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения. Компетенция включает знания о национально-культурной специфике русского языка, основанные на понимании языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа.

Также изучение русского языка способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, их представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, понимания русского языка как ценности народа; направлено на воспитание, развитие и социализацию личности, способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

Реализация содержания ОД в пределах освоения ООП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

Раздел 2. Цели, задачи и результаты освоения общеобразовательной дисциплины

2.1. Цели и задачи общеобразовательной дисциплины

Цели освоения ОД:

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать коммуникативную, языковую, лингвистическую и культуроведческую компетенции;
- способствовать формированию ОК и ПК.

Задачи освоения ОД:

- формировать представления о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- обеспечить освоение знаний о русском языке как системе, о его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования, базовых понятиях лингвистики;
- воспитать ценностное отношение к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- формировать представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- развивать способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- совершенствовать умение использовать русский литературный язык во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- формировать умения устной и письменной коммуникации на русском языке в различных формах на различные темы, в том числе в речевых ситуациях профессиональной направленности;
- способствовать свободному использованию словарного запаса, в том числе и профессиональной лексики, в различных речевых ситуациях.

2.2. Синхронизация предметных, личностных и метапредметных результатов с общими и профессиональными компетенциями

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных результатов согласно ФГОС СОО
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>ЛР 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>ЛР 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем</p> <p>ЛР 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности</p>	<p>МР 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях</p> <p>МР 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства</p>
ОК 02. Использовать современные	ЛР 8) нравственное сознание и поведение на основе	МР 5) умение использовать средства информации-

<p>средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p>	<p>усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>ЛР 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных</p>	<p>онных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>МР 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>МР 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p>	<p>ЛР 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям</p>	<p>МР 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>МР 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информа-</p>

		ции, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	<p>ЛР 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>ЛР 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных</p>	<p>МР 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>МР 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	ЛР 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества	МР 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение	ЛР 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край,	МР 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и

<p>на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации международных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>	<p>свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>ЛР 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>ЛР 3) готовность к служению Отечеству, его защите;</p>	<p>корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>МР 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p>	<p>ЛР 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>ЛР15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.</p>	<p>МР 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p>
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подго-</p>	<p>ЛР 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя,</p>	<p>МР 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать</p>

товленности;	наркотиков. ЛР 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;	информацию, получаемую из различных источников
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ЛР 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	МР 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Наименование ОК согласно ФГОС СПО	Наименование предметных результатов (базовый уровень) согласно ФГОС СОО
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ПР 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике ПР 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	ПР 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; ПР 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессио-	ПР 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов,

нальное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	аннотаций, рефератов
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	<p>ПР 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной</p> <p>ПР 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов</p>
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	ПР 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	<p>ПР 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной</p> <p>ПР 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.</p>
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	ПР 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной дея-	ПР 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

<p>тельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p>	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>ПР 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <p>ПР 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p>

Наименование ПК согласно ФГОС СПО	Наименование предметных результатов (базовый уровень) согласно ФГОС СОО
<p>ПК 1.1. Владеть правилами и методикой прописей рецептов на очки, принципами подбора очковых линз и оправ с параметрами, соответствующими рецепту.</p> <p>ПК 1.2. Проводить основные и вспомогательные операции по обработке поверхностей всех типов очковых и контактных линз, нанесению покрытий и окраске линз.</p> <p>ПК 1.3. Изготавливать все виды корригирующих средств на современном технологическом оборудовании, проводить ремонт очков и оправ.</p> <p>ПК 1.4. Контролировать качество выпускаемой продукции в соответствии с требованиями действующих стандартов.</p> <p>ПК 1.5. Эксплуатировать технологическое оборудование для изготовления и ремонта всех видов корригирующих средств.</p> <p>ПК 1.6. Обеспечивать и контролировать технику безопасности, охрану труда и пожарную безопасность при изготовлении, контроле и ремонте средств коррекции зрения.</p> <p>ПК 1.7. Оформлять необходимую документацию в электронном и письменном видах при изготовлении, контроле и ремонте средств коррекции зрения.</p>	<p>ПР.1 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике</p> <p>ПР.2 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</p> <p>ПР.3 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации</p> <p>ПР.4 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p> <p>ПР.5 знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой</p> <p>ПР.6 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка</p> <p>ПР.7 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения</p> <p>ПР.8 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях</p>
<p>ПК 2.1. Проводить предпродажную подготовку оптических средств коррекции зрения и аксессуаров к ним.</p> <p>ПК 2.2. Оказывать консультативную помощь пациенту при подборе и реализации средств коррекции зрения с точки зрения технических, технологических и медицинских аспектов.</p> <p>ПК 2.3. Осуществлять комплекс маркетинговых и консультационных услуг при реализации средств коррекции зрения, в том числе при индивидуальном заказе.</p> <p>ПК 2.4. Регулировать и разрешать конфликтные ситуации в про-</p>	<p>ПР.9 овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания</p> <p>ПР.10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>

фессиональной деятельности.

ПК 2.5. Организовывать и оценивать эффективность работы организаций по продаже и изготовлению средств коррекции зрения, составлять бизнес-план, использовать знания основ логистики.

ПК 2.6. Обеспечивать выполнение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов при реализации средств коррекции зрения.

ПК 2.7. Оформлять необходимую документацию, в том числе товарно-денежный отчет. В электронном и письменном видах при реализации средств коррекции зрения.

ПК 2.8. Проводить инвентаризацию оптических средств коррекции зрения и аксессуаров к ним.

ПК 3.1. Индивидуально консультировать по правилам пользования и ухода за средствами коррекции зрения.

ПК 3.2. Проводить мероприятия по формированию здорового образа жизни и санитарно-гигиеническому просвещению населения в области охраны зрения.

ПК 3.3. Оказывать помощь офтальмологу при исследовании зрительных функций и подборе средств коррекции зрения, в том числе с помощью современной офтальмодиагностической аппаратурой.

ПК 3.4. Оформлять необходимую документацию в электронном и письменном видах при подборе очковой коррекции зрения.

ПК 3.5. Подбирать очковые средства коррекции зрения, средства коррекции слабовидения, взрослым пациентам.

ПК 3.6. Подбирать мягкие контактные линзы серийного производства взрослым пациентам.

ПК 3.7. Исследовать зрительные функции пациента с использованием современной офтальмодиагностической аппаратуры.

ПК 3.8. Выявлять основные признаки заболеваний органа зрения.

ПК 4.1. Проводить медицинские реабилитационные мероприятия пациентам с заболеваниями глаза, его придаточного аппарата и орбиты.

ПК 4.2. Проводить скрининг-исследование органа зрения.

ПК 4.3. Обеспечивать выполнение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов при подборе средств коррекции зрения различной сложности.

ПК 4.4. Оформлять необходимую документацию в электронном и письменном видах, организовывать деятельность находящегося в распоряжении персонала.

ПК 4.5. Проводить мероприятия по профилактике инфекционных и неинфекционных заболеваний. По формированию у населения мотивации к ведению здорового образа жизни.

ПК 4.6. Оказывать медицинскую помощь в экстренной форме.

2.3. Преимущество образовательных результатов с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Образовательные Результаты	Результаты дисциплин общеобразовательного цикла	Результаты профессиональных модулей
Русский язык	ОУП.07. Основы безопасности жизнедеятельности	ПМ 01. Изготовление, контроль и ремонт средств коррекции зрения
<p>ПР1-10</p> <p>ПР.1 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике</p> <p>ПР.2 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</p> <p>ПР.3 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации</p> <p>ПР.4 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p> <p>ПР.5 знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры</p> <p>ПР.6 сформированность представлений</p>	<p>Знать: основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации</p> <p>Уметь: предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; оказывать первую помощь пострадавшим</p>	<p>Знать: требования безопасности изготовления и ремонта средств коррекции зрения</p> <p>Уметь: применять безопасные приемы изготовления и ремонта средств коррекции зрения.</p>

<p>об изобразительно-выразительных возможностях русского языка</p> <p>ПР.7 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения</p> <p>ПР.8 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях</p> <p>ПР.9 овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания</p> <p>ПР.10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p> <p>ОК 1-9</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p>		
--	--	--

<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандар-</p>		
---	--	--

<p>ты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>		
--	--	--

2.4. Объем общеобразовательной дисциплины по видам общеобразовательной деятельности

Вид общеобразовательной работы	Объем в академических часах (очная форма обучения)	Объем в академических часах (заочная форма обучения)
Объем общеобразовательной дисциплины,	39	39
в том числе реализуемый в форме практической подготовки	12	4
в том числе из объема общеобразовательной дисциплины:		
Теоретическое обучение	27	6
Лабораторные работы (если предусмотрено)	0	0
Практические занятия (если предусмотрено)	8	2
Бинарные занятия (если предусмотрены)	4	2
Индивидуальный проект (если предусмотрен)	0	0
Самостоятельная работа, в том числе индивидуальный проект	0	29
Промежуточная аттестация / форма контроля <i>Домашняя контрольная работа (для заочной формы обучения)</i>	1 семестр: Другие формы контроля 2 семестр: Экзамен	1 семестр: Другие формы контроля 2 семестр: Экзамен

2.5. Содержание общеобразовательной дисциплины

	Формы организации общеобразовательной деятельности обучающихся	Содержание форм организации общеобразовательной деятельности обучающихся	Объем часов (очная форма)	Объем часов (заочная форма)	Наименование синхронизированных образовательных результатов (только коды)	Уровень освоения
Раздел 1. Язык и общество						
Тема 1. Введение	Теоретическое обучение	Язык как средство общения. Язык как система. Понятие о русском литературном языке.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
Тема 2.1 Язык и речь. Функциональные стили речи	Теоретическое обучение	Язык и речь. Основные требования к речи. Функциональные стили речи. Характеристика. Стили речи. Жанры. Языковые средства. Особенности построения.	1	2	ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Практическое занятие	(в том числе в форме практической подготовки) Работа с текстом, определение принадлежности к тому или иному стилю. Обсуждение доклада.	2			2
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3

Тема 2.2 Функционально-смысловые типы речи	Теоретическое обучение	Определение типа речи текста, составление текста с различными типами речи.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	2
Тема 2.3 Текст как произведение речи	Теоретическое обучение	Признаки, структура текста. Композиционные элементы. Средства и виды связей предложений в тексте. Смысловая и композиционная целостность текста.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Выписать из текста художественного произведения отрывок с параллельной связью. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Раздел 3. Лексика и фразеология						
Тема 3.1 Лексическая система и ее единицы	Теоретическое обучение	Слово. Лексическое и грамматическое значение слов. Многозначность слов. Прямое и переносное значение. Лексика с точки зрения ее употребления.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Практическое занятие	(в том числе в форме практической подготовки) Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet	2	2		3
Тема 3.2 Фразеология	Теоретическое обучение	Употребление фразеологизмов в речи. Лексические	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1

		и фразеологические словари. Афоризмы, пословицы и поговорки. Лексико-фразеологический разбор.				
	Самостоятельная работа	Записать 10 фразеологизмов и определить их значение. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Тема 3.3 Лексические нормы	Теоретическое обучение	Основные виды лексических и фразеологических норм. Особенности русского речевого этикета.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Практическое занятие	(в том числе в форме практической подготовки) Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet	2			3
Раздел 4. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография						
Тема 4.1 Фонетика	Теоретическое обучение	Фонетика. Фонетический разбор слов.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	2
	Практическое занятие	(в том числе в форме практической подготовки) Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet	2	2		3
Тема 4.2 Орфоэпические нормы	Теоретическое обучение	Орфоэпические нормы: нормы ударения и произношения. Выявление и ис-	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1

		правление ошибок в употреблении. Использование орфоэпического словаря.				
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография						
Тема 5.1 Морфема как значимая часть слова	Теоретическое обучение	Понятие о морфеме, типы морфем. Морфемный разбор слова.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Тема 5.2 Орфография, словообразование	Теоретическое обучение	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при-, пре-. Способы словообразования, словообразовательные элементы. Словообразовательный анализ.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Раздел 6. Морфология и орфография						
Тема 6.1 Понятие о частях речи Имя существительное	Теоретическое обучение	Грамматические признаки слова. Знаменательные и незначительные части речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Морфологический разбор	1	2	ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1

		имени существительного. Правописание имен существительных.				
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Тема 6.2 Имя прилагательное	Теоретическое обучение	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание имен прилагательных.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Тема 6.3 Имя числительное	Теоретическое обучение	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Правописание и употребление в речи имен числительных.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Тема 6.4 Местоимение	Теоретическое обучение	Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Правописание и употребление в речи местоимений.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1

	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Тема 6.5 Глагол	Теоретическое обучение	Лексико-грамматические разряды глаголов. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Тема 6.6 Причастие и деепричастие как особая форма глагола	Теоретическое обучение	Образование причастий. Морфологический разбор причастия. Правописание причастий. Причастный оборот. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастия. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Тема 6.7 Деепричастие как особая форма глагола	Теоретическое обучение	Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастия. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Тема 6.8 Наречие и слова кате-	Теоретическое обучение	Значения и грамматические признаки наречия. Морфо-	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9,	1

гории состояния		логический разбор наречия. Правописание наречий. Группы слов категории состояния, их функции в речи, отличие от слов омонимов.			ПР1-10	
	Бинарное занятие	<p>ПМ 01. Изготовление, контроль и ремонт средств коррекции зрения</p> <p>Диктант «Требования безопасности изготовления и ремонта средств коррекции зрения»</p> <p>Подготовка творческого проекта «Безопасные приемы изготовления и ремонта средств коррекции зрения»</p> <p>Диктант «Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации»</p>	2	2		
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Раздел 7. Служебные части речи						

Тема 7.1 Предлог как часть речи	Теоретическое обучение	Грамматические признаки предлогов. Правописание предлогов. Употребление предлогов.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		1		3
Тема 7.2 Союз как часть речи	Теоретическое обучение	Изучение правописания союзов.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	2
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Работа с общеобразовательной и справочной литературой.		2		3
Тема 7.3 Частицы, междометия и звукоподражательные слова	Теоретическое обучение	Значение частицы. Разряды частиц. Правописание частиц. Значение междометия и звукоподражательных слов. Правописание. Пунктуация.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Из стихов поэтов Серебряного века выписать 10 предложений с употреблением междометий.		2		3
Раздел 8. Синтаксис и пунктуация						
Тема 8.1 Основные единицы	Теоретическое обучение	Основные единицы синтаксиса. Понятие о словосоче-	1	2	ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1

синтаксиса. Словосочетание.		тании. Структуры, типы словосочетаний. Связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложений.				
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Работа над докладом на тему: «Основные единицы синтаксиса. Виды синтаксических связей».		2		3
Тема 8.2 Простое предложение	Теоретическое обучение	Понятие о предложении. Типы предложений. Виды простых предложений. Прямой и обратный порядок слов. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Односоставные и неполные предложения.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Выписать из художественных произведений 6 предложений. Выделить в них грамматическую основу.		2		3

Тема 8.3 Осложненное простое предложение	Теоретическое обучение	Понятие об осложненном простом предложении. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными и уточняющими членами и знаки препинания в них.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1-2.8, ПК 3.1-3.8, ПК 4.1-4.6.	1
	Бинарное занятие	Основы безопасности жизнедеятельности. Изложение «Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации Сочинение «Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; оказание первой помощи пострадавшим»	2			2
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Подготовить сообщения на темы: «Из истории русской пунктуации», «Русская пунктуация и ее назначение».		2		3

Тема 8.4 Сложное предложение	Теоретическое обучение	Понятие о сложном предложении. Типы сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1-2.8, ПК 3.1-3.8, ПК 4.1-4.6.	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Выписать из художественных произведений по 3 предложения: ССП, СПП, БСП и с разными видами связи. Подготовка творческого проекта «Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту»		2		
Тема 8.5 Синтаксические нормы русского языка	Теоретическое обучение	Основные виды синтаксических норм. Выявление и исправление разного рода синтаксических ошибок.	1		ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10	1
	Самостоятельная работа	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet		2		
Итого			39	39		
Промежуточная аттестация / форма контроля 1 семестр: Другие формы контроля 2 семестр: Экзамен						

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Раздел 3. Механизмы отбора содержания общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности

3.1. Междисциплинарный подход к отбору содержания общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование разделов и тем	Коды образовательных результатов (ЛР, МТР, ПР, ОК, ПК)	Наименование дисциплин	Междисциплинарные задания
Тема 6.8 Наречие и слова категории состояния	ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1-2.8, ПК 3.1-3.8, ПК 4.1-4.6.	ПМ 01. Изготовление, контроль и ремонт средств коррекции зрения	Диктант «Требования безопасности изготовления и ремонта средств коррекции зрения» Подготовка творческого проекта «Безопасные приемы изготовления и ремонта средств коррекции зрения» Диктант «Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации»
Тема 8.3 Осложненное простое предложение	ОК1-9, ЛР1-14, МР1-9, ПР1-10, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1-2.8, ПК 3.1-3.8, ПК 4.1-4.6.	Основы безопасности жизнедеятельности	Изложение «Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации» Сочинение «Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; оказание первой помощи пострадавшим»

3.2. Механизмы достижения результатов освоения общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Инструменты реализации профессиональной направленности		
	В форме практической подготовки (задания ориентированы на профессиональную деятельность)	Включение прикладных модулей (отдельные темы дисциплин, МДК профессионального цикла)	Применение ДОТ
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы</p>	<p>Диктант «Требования безопасности изготовления и ремонта средств коррекции зрения»</p> <p>Подготовка творческого проекта «Безопасные приемы изготовления и ремонта средств коррекции зрения»</p> <p>Диктант «Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации»</p>	<p>ПМ 01. Изготовление, контроль и ремонт средств коррекции зрения</p>	<p>Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностноориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий</p>

бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 1.1. Владеть правилами и методикой прописей рецептов на очки, принципами подбора очковых линз и оправ с параметрами, соответствующими рецепту.

ПК 1.2. Проводить основные и вспомогательные операции по обработке поверхностей всех типов очковых и контактных линз, нанесению покрытий и окраске линз.

ПК 1.3. Изготавливать все виды корригирующих средств на современном технологическом оборудовании, проводить ремонт очков и оправ.

ПК 1.4. Контролировать качество выпускаемой продукции в соответствии с требованиями действующих стандартов.

ПК 1.5. Эксплуатировать технологическое оборудование для изготовления и ремонта всех видов корригирующих средств.

ПК 1.6. Обеспечивать и контролировать технику безопасности, охрану труда и пожарную безопасность при изготовлении, контроле и ремонте средств коррекции зрения.

ПК 1.7. Оформлять необходимую документацию в электронном и письменном видах при изготовлении, контроле и ремонте средств коррекции зрения.

ПК 2.1. Проводить предпродажную подготовку оптических средств коррекции зрения и аксессуаров к ним.

ПК 2.2. Оказывать консультативную помощь пациенту при подбо-

ре и реализации средств коррекции зрения с точки зрения технических, технологических и медицинских аспектов.

ПК 2.3. Осуществлять комплекс маркетинговых и консультационных услуг при реализации средств коррекции зрения, в том числе при индивидуальном заказе.

ПК 2.4. Регулировать и разрешать конфликтные ситуации в профессиональной деятельности.

ПК 2.5. Организовывать и оценивать эффективность работы организаций по продаже и изготовлению средств коррекции зрения, составлять бизнес-план, использовать знания основ логистики.

ПК 2.6. Обеспечивать выполнение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов при реализации средств коррекции зрения.

ПК 2.7. Оформлять необходимую документацию, в том числе товарно-денежный отчет. В электронном и письменном видах при реализации средств коррекции зрения.

ПК 2.8. Проводить инвентаризацию оптических средств коррекции зрения и аксессуаров к ним.

ПК 3.1. Индивидуально консультировать по правилам пользования и ухода за средствами коррекции зрения.

ПК 3.2. Проводить мероприятия по формированию здорового образа жизни и санитарно-гигиеническому просвещению населения в области охраны зрения.

ПК 3.3. Оказывать помощь офтальмологу при исследовании зрительных функций и подборе средств коррекции зрения, в том числе с помощью современной офтальмодиагностической аппаратурой.

ПК 3.4. Оформлять необходимую документацию в электронном и письменном видах при подборе очковой коррекции зрения.

ПК 3.5. Подбирать очковые средства коррекции зрения, средства коррекции слабовидения, взрослым пациентам.

ПК 3.6. Подбирать мягкие контактные линзы серийного производства взрослым пациентам.

<p>ПК 3.7. Исследовать зрительные функции пациента с использованием современной офтальмодиагностической аппаратуры.</p> <p>ПК 3.8. Выявлять основные признаки заболеваний органа зрения.</p> <p>ПК 4.1. Проводить медицинские реабилитационные мероприятия пациентам с заболеваниями глаза, его придаточного аппарата и орбиты.</p> <p>ПК 4.2. Проводить скрининг-исследование органа зрения.</p> <p>ПК 4.3. Обеспечивать выполнение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов при подборе средств коррекции зрения различной сложности.</p> <p>ПК 4.4. Оформлять необходимую документацию в электронном и письменном видах, организовывать деятельность находящегося в распоряжении персонала.</p> <p>ПК 4.5. Проводить мероприятия по профилактике инфекционных и неинфекционных заболеваний. По формированию у населения мотивации к ведению здорового образа жизни.</p> <p>ПК 4.6. Оказывать медицинскую помощь в экстренной форме.</p>			
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенно-</p>	<p>Изложение «Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации</p> <p>Сочинение «Профилактические меры для снижения</p>	<p>Основы безопасности жизнедеятельности</p>	<p>Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий</p>

<p>стей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p> <p>ПК 1.1. Владеть правилами и методикой прописей рецептов на очки, принципами подбора очковых линз и оправ с параметрами, соответствующими рецепту.</p> <p>ПК 1.2. Проводить основные и вспомогательные операции по обработке поверхностей всех типов очковых и контактных линз, нанесению покрытий и окраске линз.</p> <p>ПК 1.3. Изготавливать все виды корригирующих средств на современном технологическом оборудовании, проводить ремонт очков и оправ.</p> <p>ПК 1.4. Контролировать качество выпускаемой продукции в соответствии с требованиями действующих стандартов.</p> <p>ПК 1.5. Эксплуатировать технологическое оборудование для изго-</p>	<p>уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; оказание первой помощи пострадавшим»</p>		
--	--	--	--

<p>товления и ремонта всех видов корригирующих средств.</p> <p>ПК 1.6. Обеспечивать и контролировать технику безопасности, охрану труда и пожарную безопасность при изготовлении, контроле и ремонте средств коррекции зрения.</p> <p>ПК 1.7. Оформлять необходимую документацию в электронном и письменном видах при изготовлении, контроле и ремонте средств коррекции зрения.</p> <p>ПК 2.1. Проводить предпродажную подготовку оптических средств коррекции зрения и аксессуаров к ним.</p> <p>ПК 2.2. Оказывать консультативную помощь пациенту при подборе и реализации средств коррекции зрения с точки зрения технических, технологических и медицинских аспектов.</p> <p>ПК 2.3. Осуществлять комплекс маркетинговых и консультационных услуг при реализации средств коррекции зрения, в том числе при индивидуальном заказе.</p> <p>ПК 2.4. Регулировать и разрешать конфликтные ситуации в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 2.5. Организовывать и оценивать эффективность работы организаций по продаже и изготовлению средств коррекции зрения, составлять бизнес-план, использовать знания основ логистики.</p> <p>ПК 2.6. Обеспечивать выполнение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов при реализации средств коррекции зрения.</p> <p>ПК 2.7. Оформлять необходимую документацию, в том числе товарно-денежный отчет. В электронном и письменном видах при реализации средств коррекции зрения.</p> <p>ПК 2.8. Проводить инвентаризацию оптических средств коррекции зрения и аксессуаров к ним.</p> <p>ПК 3.1. Индивидуально консультировать по правилам пользования</p>			
--	--	--	--

<p>и ухода за средствами коррекции зрения.</p> <p>ПК 3.2. Проводить мероприятия по формированию здорового образа жизни и санитарно-гигиеническому просвещению населения в области охраны зрения.</p> <p>ПК 3.3. Оказывать помощь офтальмологу при исследовании зрительных функций и подборе средств коррекции зрения, в том числе с помощью современной офтальмодиагностической аппаратурой.</p> <p>ПК 3.4. Оформлять необходимую документацию в электронном и письменном видах при подборе очковой коррекции зрения.</p> <p>ПК 3.5. Подбирать очковые средства коррекции зрения, средства коррекции слабовидения, взрослым пациентам.</p> <p>ПК 3.6. Подбирать мягкие контактные линзы серийного производства взрослым пациентам.</p> <p>ПК 3.7. Исследовать зрительные функции пациента с использованием современной офтальмодиагностической аппаратуры.</p> <p>ПК 3.8. Выявлять основные признаки заболеваний органа зрения.</p> <p>ПК 4.1. Проводить медицинские реабилитационные мероприятия пациентам с заболеваниями глаза, его придаточного аппарата и орбиты.</p> <p>ПК 4.2. Проводить скрининг-исследование органа зрения.</p> <p>ПК 4.3. Обеспечивать выполнение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов при подборе средств коррекции зрения различной сложности.</p> <p>ПК 4.4. Оформлять необходимую документацию в электронном и письменном видах, организовывать деятельность находящегося в распоряжении персонала.</p> <p>ПК 4.5. Проводить мероприятия по профилактике инфекционных и</p>			
---	--	--	--

неинфекционных заболеваний. По формированию у населения мотивации к ведению здорового образа жизни.			
ПК 4.6. Оказывать медицинскую помощь в экстренной форме.			

3.3. Индивидуальный проект как форма организации образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы среднего профессионального образования с учетом профессиональной направленности

Тип проекта	Способ реализации проекта	Темы проектов
Творческий - направлен на развитие у обучающихся интереса, формирование навыков поиска информации и творческих способностей	Создание мультимедийной презентация, видеоролика	«Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту», «Безопасные приемы изготовления и ремонта средств коррекции зрения»

3.4. Обоснование применения технологий дистанционного и электронного обучения для определенных элементов содержания общеобразовательной дисциплины

Цифровые инструменты	Применение цифровых инструментов для достижения результатов общеобразовательной дисциплины	Запись в реестре разрешенного программного обеспечения
«Яндекс.Диск (для Windows)»	ПО Яндекс.Диск предоставляет пользователю функциональную возможность хранения и передачи файлов. Набор основных функциональных характеристик ПО включает: Хранение файлов. Взаимодействие с сохраненными при помощи ПО файлами: Просмотр сохраненных файлов; Поиск по сохраненным файлам; Скачивание сохраненных файлов; Переименование сохраненных файлов; Удаление сохраненных файлов; Просмотр истории изменения файлов; Создание папок; Переименование папок; Удаление папок; Перемещение файлов между папками. Увеличение доступного объема хранимой информации. Синхронизация локальных папок с файлами и папками на удаленном источнике. Взаимодействие заметками: Создание заметки; Удаление заметки; Редактирование заметки.	Запись в реестре №12152 от <u>30.11.2021</u> произведена на основании поручения Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации от <u>30.11.2021</u> по протоколу заседания экспертного совета от <u>15.11.2021</u> №1414пр
Яндекс.Почта	Сетевой ресурс, используемый для коммуникации со слушателями. Кроме того, применяется для осуществления контроля учебного процесса (переписка: ответы на текущие вопросы, проверка домашних заданий обучающихся)	Запись в реестре №6862 от 16.07.2020 произведена на основании приказа Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации от <u>15.07.2020</u> №333
Почта@mail.ru	Сетевой ресурс, используемый для коммуникации со слушателями. Кроме того, применяется для осуществления контроля учебного процесса (переписка: ответы на текущие вопросы, проверка домашних заданий обучающихся)	Запись в реестре №9596 от 04.03.2021 произведена на основании приказа Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации от <u>04.03.2021</u> №131
Telegram	Модуль поддержки взаимодействия с клиентами через мессенджер Telegram	Запись в реестре №9090 от 05.02.2021 произведена на ос-

		новании приказа Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации от 05.02.2021 №58
Power Point	Подготовка к практическим занятиям по ОД. Для проведения занятий используются презентации.	Запись в реестре №2538 от 23.12.2016 произведена на основании приказа Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации от 23.12.2016 №682
ВКонтакте (vk.com)	Используется для коммуникации с обучающимися	Искомый ресурс внесен в реестр социальных сетей в рамках статьи 10.6 Федерального закона от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» 13.09.2021

Youtube.com	Используется для демонстрации видео	Искомый ресурс внесен в реестр социальных сетей в рамках статьи 10.6 Федерального закона от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» 13.09.2021
ЭБС IPRbooks	Обеспечение преподавателей и студентов электронной основной и дополнительной литературой	Запись в реестре №6880 от 01.09.2020 произведена на основании приказа Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации от 31.08.2020 №429
Вебинар.ру	Сервис видеоконференций	Запись в реестре №3316 от 30.03.2017 произведена на основании приказа Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации от 28.03.2017 №146

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

4.1. Объекты контроля по общеобразовательной дисциплине с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Предметный результат согласно ФГОС СОО	Результаты освоения (ОК)	Объект контроля с учетом профессиональной направленностью (ОК)	Методы контроля	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
ПР.1 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Знать: понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике Уметь: понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в процессе выполнения практических заданий, ориентированных на использование разнообразных форм и видов деятельности. - Диктант, сочинение, изложение - Проверка выполнения самостоятельной работы обучающимися	- Самостоятельная работа: работа с конспектом, поиск информации в сети Internet, работа со словарями - Выполнение упражнений. Опрос. Изложение, сочинение, диктант	Владение умением употребления профессиональной терминологии в контексте в письменной форме
ПР.2 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к	Знать: понятия самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной	- Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в	- Самостоятельная работа: работа с конспектом, поиск информации в сети	Владение умением употребления профессиональной терминологии в

собственной речью	различным контекстам; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	речью Уметь: анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	процессе выполнения практических заданий, ориентированных на использование различных форм и видов деятельности. - Диктант, сочинение, изложение - Проверка выполнения самостоятельной работы обучающимися	Internet, работа со словарями - Выполнение упражнений. Опрос. Изложение, сочинение, диктант	контексте в письменной форме
ПР.3 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать зна-	Знать: алгоритм анализа текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации Уметь: использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	- Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в процессе выполнения практических заданий, ориентированных на использование различных форм и видов деятельности. - Диктант, сочинение, изложение - Проверка выполнения самостоятельной работы обучающимися	- Самостоятельная работа: работа с конспектом, поиск информации в сети Internet, работа со словарями - Выполнение упражнений. Опрос. Изложение, сочинение, диктант	Владение умением употребления профессиональной терминологии в контексте в письменной форме

	ния по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;				
ПР.4 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Знать: правила представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров Уметь: организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем	- Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в процессе выполнения практических заданий, ориентированных на использование разнообразных форм и видов деятельности. - Диктант, сочинение, изложение - Проверка выполнения самостоятельной работы обучающимися	- Самостоятельная работа: работа с конспектом, поиск информации в сети Internet, работа со словарями - Выполнение упражнений. Опрос. Изложение, сочинение, диктант	Владение умением употребления профессиональной терминологии в контексте в письменной форме
ПР.5 знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Знать: содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование	- Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в процессе выполнения практических заданий, ориентированных на использование разно-	- Самостоятельная работа: работа с конспектом, поиск информации в сети Internet, работа со словарями - Выполнение упражнений. Опрос. Изложение, сочине-	Владение умением употребления профессиональной терминологии в контексте в письменной форме

вание национальной и мировой		национальной и мировой Уметь: Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	образных форм и видов деятельности. - Диктант, сочинение, изложение - Проверка выполнения самостоятельной работы обучающимися	ние, диктант	
ПР.6 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Знать: изобразительно-выразительные возможности русского языка Уметь: осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	- Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в процессе выполнения практических заданий, ориентированных на использование разнообразных форм и видов деятельности. - Диктант, сочинение, изложение - Проверка выполнения самостоятельной работы обучающимися	- Самостоятельная работа: работа с конспектом, поиск информации в сети Internet, работа со словарями - Выполнение упражнений. Опрос. Изложение, сочинение, диктант	Владение умением употребления профессиональной терминологии в контексте в письменной форме
ПР.7 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традици-	Знать: исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа ху-	- Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в процессе выполне-	- Самостоятельная работа: работа с конспектом, поиск информации в сети Internet, работа со	Владение умением употребления профессиональной терминологии в контексте в пись-

и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	онных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	дожественного произведения Уметь: умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	ния практических заданий, ориентированных на использование разнообразных форм и видов деятельности. - Диктант, сочинение, изложение - Проверка выполнения самостоятельной работы обучающимися	словарями - Выполнение упражнений. Опрос. Изложение, сочинение, диктант	менной форме
ПР.8 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Знать: способы выявления в художественных текстах образов, темы и проблемы и выражения своего отношения к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях Уметь: работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	- Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в процессе выполнения практических заданий, ориентированных на использование разнообразных форм и видов деятельности. - Диктант, сочинение, изложение - Проверка выполнения самостоя-	- Самостоятельная работа: работа с конспектом, поиск информации в сети Internet, работа со словарями - Выполнение упражнений. Опрос. Изложение, сочинение, диктант	Владение умением употребления профессиональной терминологии в контексте в письменной форме

			тельной работы обучающимися		
<p>ПР.9 овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания</p>	<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Знать: способы анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания Уметь: осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач</p>	<p>- Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в процессе выполнения практических заданий, ориентированных на использование различных форм и видов деятельности. - Диктант, сочинение, изложение - Проверка выполнения самостоятельной работы обучающимися</p>	<p>- Самостоятельная работа: работа с конспектом, поиск информации в сети Internet, работа со словарями - Выполнение упражнений. Опрос. Изложение, сочинение, диктант</p>	<p>Владение умением употребления профессиональной терминологии в контексте в письменной форме</p>
<p>ПР.10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>	<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 09. Пользоваться</p>	<p>Знать: систему стилей языка художественной литературы Уметь: анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной</p>	<p>- Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в процессе выполнения практических заданий, ориентированных на использование разно-</p>	<p>- Самостоятельная работа: работа с конспектом, поиск информации в сети Internet, работа со словарями - Выполнение упражнений. Опрос. Изложение, сочине-</p>	<p>Владение умением употребления профессиональной терминологии в контексте в письменной форме</p>

	<p>профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>деятельности, нести ответственность за результаты своей работы</p>	<p>образных форм и видов деятельности. - Диктант, сочинение, изложение - Проверка выполнения самостоятельной работы обучающимися</p>	<p>ние, диктант</p>	
--	--	---	--	---------------------	--

4.2. Формы и методы текущего контроля общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства
1	Опрос	Целевая подборка работ слушателя, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах
2	Практическое упражнение	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом
3	Проект	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся
4	Диктант, сочинения, изложения	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся
5	Устное монологическое высказывание (пересказ, сообщение, объяснение, комментарий и пр.)	При проверке умений монологических высказываний учитываются: разнообразие лексики и грамматических структур, а также правильность их употребления; развёрнутость и последовательность сообщения; соответствие языковых средств ситуации общения; объём высказывания; наличие речевого намерения и его реализация; количество предложений, выражающих субъективную информацию (личное отношение к высказываемому)
6	Деловая и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи
7	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося

Результаты подготовки обучающихся при освоении общеобразовательной дисциплины определяется оценками:

Итоговая оценка успеваемости по дисциплине Русский язык складывается из суммы баллов, полученных обучающимися за сдачу всех тем содержания программы и задания в ходе других форм контроля.

Оценка за экзамен складывается из суммы баллов, полученных обучающимися за сдачу всех тем содержания и оценки выполненного задания экзамена.

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного курса.

Требования к тексту диктанта

курс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных)	орфограмм	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами	
1	150-170	24	15	10	35-40

Нормы оценивания диктанта

вид диктанта	Оценки			
	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф. - 3 пункт. Или 0 орф. - 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. Или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки	7 орф. - 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф. - 9 пункт. или 8 орф. - 6 пункт
словарный	0 шибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Примерный объем текста изложений и сочинений

курс	Объем текста для	
	изложения	классного сочинения
1 курс	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
отлично	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых син-	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуаци- онная, или 1 грамматическая ошибка

	таксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	
Хорошо	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
удовлетворительно	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки
неудовлетворительно	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Раздел 5. Особенности организации учебных занятий при реализации общеобразовательной дисциплины с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

5.1. Специфика организации учебных занятий с учетом достижений, обозначенных выше результатов, механизмов, инструментов реализации профессиональной направленности общеобразовательной дисциплины

Приоритетными формами организации занятий следует определить:

Приоритетными формами организации занятий следует определить практические занятия, лекции, бинарные занятия

1. Практическое занятие. Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом

2. Лекция – направлена на освоение теоретического материала, требующего подробного объяснения, иллюстраций, демонстраций для достижения лучшего понимания и усвоения обучающимися. Данный вид общеобразовательной деятельности при освоении содержания общеобразовательной дисциплины «Русский язык» может применяться в рамках реализации прикладных модулей.

3. Бинарное занятие (дело) – это одна из форм интеграции предметов и реализации межпредметных связей. В первую очередь, это нетрадиционный вид занятия, в подготовке и проведении которого участвуют либо два, а может три педагога.

4. Самостоятельная работа ориентирована обеспечивает достижение результатов освоения ОД Русский язык, ОК и ПК.

5. Консультация (индивидуальная, групповая) проводится целенаправленно для обобщения и систематизации учебного материала, помощи в выполнении самостоятельной работы.

5.2. Требования к материально-техническому оснащению

Для реализации образовательной дисциплины Русский язык организация должна располагать инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом, образовательной программой. А также:

- кабинет общеобразовательных дисциплин (кабинет русского языка)
- оснащение кабинета

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I. Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование:		
	Стол ученический	регулируемый по высоте
	Стул ученический	регулируемый по высоте
Дополнительное оборудование:		
	Магнитно-маркерная доска / флипчарт	модель подходит для письма (рисования) маркерами и для размещения бумажных материалов с помощью магнитов
II. Технические средства		
Основное оборудование:		
	Сетевой фильтр	с предохранителем
	Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или	диагональ интерактивной доски должна составлять не менее 65” дюймов (165,1 см);

	стационарный, программное обеспечение	для монитора персонального компьютера и ноутбука – не менее 15,6” (39,6 см), планшета – 10,5” (26,6 см) ¹
Дополнительное оборудование:		
	Колонки	для воспроизведения звука любой модификации
	Web-камера	любой модификации
III. Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Основные:		
	репродукции к занятиям	размер не менее А4
Дополнительные:		
	презентации к занятиям	отражающие специфику дисциплины

- оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы:

помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации.

5.3. Требования к учебно-методическому обеспечению

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией. Учебно-методическая документация по дисциплине включает: лекции; практические работы, перечень вопросов к текущему контролю и промежуточной аттестации.

5.4. Интернет-ресурсы

<https://www.culture.ru/> Сайт Культура.рф

<http://языкинародов.рф/> Языки и культура народов России

5.5. Программное обеспечение, цифровые инструменты

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Используются программы, входящие в Единый реестр российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных, а также реестр социальных соцсетей: «Яндекс.Диск (для Windows)», Яндекс.Почта, Telegram, Power Point, ВКонтакте (vk.com), Youtube.com, Вебинар.ру

5.6. Основная печатная или электронная литература

1. Морозова, Л. В. Современный русский язык: Часть I. Словообразование. Морфология. Орфография. Часть II. Синтаксис. Пунктуация / Л. В. Морозова. — Санкт-Петербург : Ан-

¹ Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»

тология, 2021. — 279 с. — ISBN 5-94962-081-X. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104156.html>

2. Современный русский язык : учебно-методическое пособие для СПО / составители А. В. Блохинская [и др.]. — Саратов : Профобразование, 2021. — 140 с. — ISBN 978-5-4488-1156-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105158.html>

5.7. Дополнительная печатная или электронная литература

1. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. — ISBN 978-5-4488-0632-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92162.html>

2. Русский язык и культура речи : методическое пособие / составители Н. Н. Гайворонская. — Сочи : Сочинский государственный университет, 2020. — 29 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/106588.html>

5.8. Словари, справочники, энциклопедии, периодические материалы (журналы и газеты)

1. Азимов, Э. Г. Современный словарь методических терминов и понятий. Теория и практика обучения языкам / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. — Москва : «Русский язык». Курсы, 2019. — 496 с. — ISBN 978-5-88337-701-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/106025.html>

2. Толковый словарь русской разговорной речи. Выпуск 3 / М. Я. Гловинская, Е. И. Голанова, О. П. Ермакова [и др.] ; под редакцией Л. П. Крысин. — 2-е изд. — Москва : Издательский Дом ЯСК, 2020. — 821 с. — ISBN 978-5-907117-99-0 (Вып. 3), 978-5-9500885-9-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97622.html>

3. Журнал В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии <https://www.iprbookshop.ru/48744.html>

4. Журнал Гуманитарные исследования <https://www.iprbookshop.ru/99589.html>

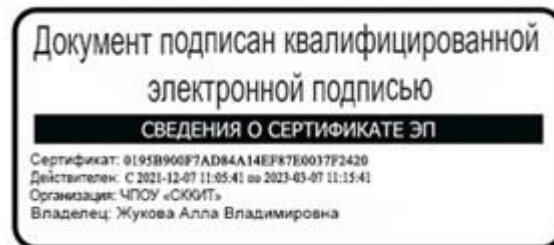
5. <https://rg.ru/> Российская газета

6. <https://ug.ru/> Учительская газета

Частное профессиональное образовательное учреждение
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

Рассмотрен и утвержден
на Педагогическом совете
от 29.08.2022 Протокол № 01

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ «СККИТ»
_____ А.В. Жукова
«29» августа 2022



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК**

31.02.04 МЕДИЦИНСКАЯ ОПТИКА

МЕДИЦИНСКИЙ ОПТИК - ОПТОМЕТРИСТ

Пятигорск-2022

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Личностные результаты освоения образовательной программы:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Требования к **предметным результатам** освоения дисциплины Русский язык:

ПР.1 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике

ПР.2 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью

ПР.3 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации

ПР.4 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров

ПР.5 знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой

ПР.6 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка

ПР.7 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения

ПР.8 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях

ПР.9 овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литератур-

ном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания

ПР.10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

РУССКИЙ ЯЗЫК

31.02.04 МЕДИЦИНСКАЯ ОПТИКА

МЕДИЦИНСКИЙ ОПТИК-ОПТОМЕТРИСТ

Матрица учебных заданий

№	Наименование темы	Вид контрольного задания
1	Раздел 1. Язык и общество Тема 1.1. Введение	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили и типы речи.		
2	Тема 2.1 Язык и речь. Функциональные стили речи	Работа с текстом, определение принадлежности к тому или иному стилю. Обсуждение доклада. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet
3	Тема 2.2 Функционально-смысловые типы речи	Работа с текстами, определение типа речи текста, составление текста с различными типами речи. Деловая игра в форме круглого стола на тему Русский язык, как часть Русского мира и Мировой культуры. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet
4	Тема 2.3 Текст как произведение речи	Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet
Раздел 3. Лексика и фразеология.		
5	Тема 3.1 Лексическая система и ее единицы	Подобрать к данным словам синонимы и антонимы, используя словари синонимов и антонимов. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet
6	Тема 3.2 Фразеология	Обсуждение доклада. Опрос по теме. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet
7	Тема 3.3 Лексические нормы	Фонетический разбор слов. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet
Раздел 4. Фонетика.		
8	Тема 4.1 Фонетика	Выполнение упражнений. Работа с орфоэпическим словарем. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet
9	Тема 4.2 Орфоэпические нормы	Выполнение упражнений. Работа с орфоэпическим словарем. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet
Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография.		
10	Тема 5.1 Морфема как значимая часть слова	Правописание корней с чередующимися гласными в корнях слов; морфемный разбор слова. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet
11	Тема 5.2 Орфография, словообразование	Выполнение упражнений на правописа-

		<p>ние чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при-, пре- Повторение способов словообразования; словообразовательный анализ слова. Опрос. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet</p>
	Раздел 6. Морфология и орфография.	
12	Тема 6.1 Понятие о частях речи. Имя существительное	<p>Правописание существительных. Выполнение упражнений. Морфологический разбор имени существительного. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet</p>
13	Тема 6.2 Имя прилагательное	<p>Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet</p>
14	Тема 6.3 Имя числительное	<p>Записать текст, заменяя цифры словами и употребляя их в нужной падежной форме. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet</p>
15	Тема 6.4 Местоимение	<p>Правописание местоимений; морфологический разбор местоимения. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet</p>
16	Тема 6.5 Глагол	<p>Правописание глаголов, морфологический разбор глаголов. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet</p>
17	Тема 6.6 Причастие и деепричастие как особая форма глагола	<p>Опрос по теме «Причастие». Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet.Опрос по теме «Деепричастие», выполнение упражнений с деепричастным оборотом. Обсуждение доклада. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet</p>
18	Тема 6.7 Деепричастие как особая форма глагола	<p>Самостоятельная работа Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet</p>
19	Тема 6.8 Наречие и слова категории состояния	<p>Бинарное занятие ПМ 01. Изготовление, контроль и ремонт средств коррекции зрения</p> <p>Диктант «Требования безопасности изготовления и ремонта средств коррекции зрения»</p> <p>Подготовка творческого проекта «Безопасные приемы изготовления и ремонта средств коррекции зрения» Диктант «Основные виды потенциаль-</p>

		<p>ных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации»</p> <p>Самостоятельная работа Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet</p>
Раздел 7. Служебные части речи.		
20	Тема 7.1 Предлог как часть речи	Опрос по теме: «Предлог как часть речи». Выполнение упражнений на правописание предлогов. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet
21	Тема 7.2 Союз как часть речи	Выполнение упражнений на правописание союзов. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Работа с общеобразовательной и справочной литературой.
22	Тема 7.3 Частицы, междометия и звукоподражательные слова	Опрос по теме: «Частицы, междометия и звукоподражательные слова». Контрольный диктант по теме: «Служебные части речи». Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Из стихов поэтов Серебряного века выписать 10 предложений с употреблением междометий.
Раздел 8. Синтаксис и пунктуация.		
23	Тема 8.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Составление словосочетаний и предложений, объяснение их отличия друг от друга. Разбор словосочетаний. Обсуждение доклада. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Работа над докладом на тему: «Основные единицы синтаксиса. Виды синтаксических связей».
24	Тема 8.2 Простое предложение	Выполнение индивидуального задания. Выписать из текста простые предложения, проставляя знаки препинания и подчеркивая грамматические основы. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Выписать из художественных произведений 6 предложений. Выделить в них грамматическую основу.
25	Тема 8.3 Осложненное простое предложение.	Обращения, междометия, вводные слова и предложения, употребление их в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, цитатах, диалоге. Изложение «Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту,

		<p>принципы снижения вероятности их реализации.</p> <p>Сочинение «Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; оказание первой помощи пострадавшим»</p> <p>Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Подготовить сообщения на темы: «Из истории русской пунктуации», «Русская пунктуация и ее назначение»</p>
26	Тема 8.4 Сложное предложение	<p>Самостоятельная работа Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Выписать из художественных произведений по 3 предложения: ССП, СПП, БСП и с разными видами связи. Подготовка творческого проекта «Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту»</p>
27	Тема 8.5 Синтаксические нормы русского языка	<p>Самостоятельная работа Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet</p>

2. ОПИСАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ ПРОЦЕДУР ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Язык и общество

Тема 1.1. Введение

Язык как средство общения. Язык как система. Понятие о русском литературном языке.

Тема 2.1. Язык и речь. Функциональные стили речи.

Работа с текстом, определение принадлежности к тому или иному стилю. Обсуждение доклада.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Доклад:

1. Функциональные стили речи.

Тема 2.2. Функционально-смысловые типы речи.

Работа с текстами, определение типа речи текста, составление текста с различными типами речи.

Деловая игра в форме круглого стола на тему Русский язык, как часть Русского мира и Мировой культуры.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Тема 2.3. Текст как произведение речи.

Признаки, структура текста. Композиционные элементы. Средства и виды связей

предложений в тексте. Смысловая и композиционная целостность текста. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Тема 3.1. Лексическая система и её единицы.

Подобрать к данным словам синонимы и антонимы, используя словари синонимов и антонимов: Защитник, есть, идти, большой, буран, чистый, жаловаться, просить, дорога, чужой, короткий, тишина, страдать, дворец, сторожить, скульптор, хвалить.

Уважать, сладкий, громко, налево, чистый, правда, красота, острый, изнутри, центр, много, избыток, падать, здоровый, молодость, мягко, потерять, черный, свет, беда, противник, расцветать.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Тема 3.2. Фразеология

Обсуждение доклада. Опрос по теме.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

1. Нахождение фразеологизмов по значению.
2. Записать 10 фразеологизмов и определить их значение (по словарю).

Тема 3.3. Лексические нормы.

Фонетический разбор слов.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Обсуждение по вопросам:

1. Что изучается в разделе «Лексика»?
2. Что такое лексическое значение слова?
3. В связи с чем заимствуются слова из других языков?
4. Чем отличаются историзмы от архаизмов?
5. Употребление иноязычных слов.
6. Что такое «лексическая сочетаемость»?
7. Какие группы (объединения) слов выделяются в лексике?
8. Лексические нормы.

Тема 4.1. Фонетика.

Выполнение упражнений. Работа с орфоэпическим словарем.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Фонетический разбор слов.

Второй, шиповник, селёдка, якорь, жёлтый, угостить, обложка, экзамен, переезд, листья, объезд, подъем, яростный.

Тема 4.2. Орфоэпические нормы.

Выполнение упражнений. Работа с орфоэпическим словарем.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Тема 5.1. Морфема как значимая часть слова.

Правописание корней с чередующимися гласными в корнях слов; морфемный разбор слова.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Морфемный разбор слов:

Пианист, оконный, кокетливый, певуче, волейболист, предгорье, образцовый, рукописный,

чистейший, бледность, горняк, чистота, очищение, смешалось, лыжня.

Тема 5.2 Орфография, словообразование

Повторение способов словообразования; словообразовательный анализ слова. Опрос.
Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Вопросы для закрепления:

1. Какое различие между морфологическим и неморфологическим способами словообразования?
2. Перечислите виды морфологического способа словообразования. Дайте определение каждого из них.
3. Перечислите виды неморфологического способа словообразования.

Словообразовательный анализ слов.

Предрассветный, волнистый, пробуждение, умчаться, помощница, по-людски, молчаливость, дыхание, задрожать, пригорок, субботний, запорошенный, скороговорка.
Выполнение упражнений на правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при-, пре-

Тема 6.1. Понятия о частях речи. Имя существительное.

Правописание существительных. Выполнение упражнений. Морфологический разбор имени существительного.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Морфологический разбор имени существительного.

На том материке твоя звезда горит.

Тема 6.2. Имя прилагательное.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Морфологический разбор имени прилагательного:

Утро было особенно прекрасно.

Я сочиняю стихи про желтые листья.

Тема 6.3. Имя числительное.

Записать текст, заменяя цифры словами и употребляя их в нужной падежной форме.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Тема 6.4. Местоимение.

Правописание местоимений; морфологический разбор местоимения.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Морфологический разбор местоимения:

Знает ли вас кто-нибудь в доме Троекурова?

Тема 6.5. Глагол.

Правописание глаголов, морфологический разбор глаголов.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Морфологический разбор глагола:

Произошло ещё много такого, чего я не решусь рассказать.

Тема 6.6. Причастие и деепричастие как особая форма глагола.

Опрос по теме «Причастие». Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Вопросы для закрепления темы:

1. Что называется причастием?
2. Какими признаками глагола обладает причастие?
3. В чем сходство и различие между причастием и прилагательным?
4. Какими членами предложения являются полные и краткие причастия?
5. Какое причастие называется действительным, какое страдательным?
6. Как образуются действительные причастия настоящего и прошедшего времени?
7. Как образуются страдательные причастия настоящего и прошедшего времени?
8. Что называется причастным оборотом?

Опрос по теме «Деепричастие», выполнение упражнений с деепричастным оборотом. Обсуждение доклада.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Вопросы для закрепления темы:

1. Что называется деепричастием?
2. Какими признаками глагола обладает деепричастие?
3. Какими признаками наречия обладает деепричастие?
4. Какую синтаксическую функцию выполняет деепричастие?
5. Как образуются деепричастия несовершенного вида?
6. Как образуются деепричастия совершенного вида?
7. В каких случаях и как выделяется деепричастный оборот?

Тема 6.7 Деепричастие как особая форма глагола

Подготовка к контрольному диктанту. Выполнение упражнений.

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Контрольный диктант на тему: «Правописание самостоятельных частей речи».

Тема 6.8 Наречие и слова категории состояния

Диктант «Требования безопасности изготовления и ремонта средств коррекции зрения»

Подготовка творческого проекта «Безопасные приемы изготовления и ремонта средств коррекции зрения»

Диктант «Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации»

Тема 7.1. Предлог как часть речи.

Опрос по теме: «Предлог как часть речи». Выполнение упражнений на правописание предлогов. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Вопросы для закрепления темы:

1. Что называется предлогом и какова его роль в предложении?
2. В чем отличие предлогов от соотносительных с ними наречий, существительных и деепричастий?
3. Назовите предлоги, образованные от других частей речи.
4. С каким падежом употребляются предлоги: согласно, благодаря, вопреки, наперекор, навстречу?
5. Как отличить предлоги: в течение, в продолжение, вследствие от похожих на них существительных с предлогами?

Тема 7.2. Союз как часть речи.

Выполнение упражнений на правописание союзов. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Работа с общеобразовательной и справочной литературой.

Тема 7.3. Частицы, междометия и звукоподражательные слова.

Опрос по теме: «Частицы, междометия и звукоподражательные слова».

Контрольный диктант по теме: «Служебные части речи». Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Из стихов поэтов Серебряного века выписать 10 предложений с употреблением междометий.

Вопросы для закрепления темы:

1. Какую роль выполняют частицы в предложении?
2. На какие разделы делятся частицы?
3. Какие частицы пишутся через дефис?
4. Как пишутся частицы: бы, ли, же?
5. Какие значения имеют частицы не и ни?
6. Когда частица не пишется слитно, когда раздельно?
7. Что такое междометие?
8. Может ли междометие выступать в роли члена предложения?

Тема 8.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.

Составление словосочетаний и предложений, объяснение их отличия друг от друга. Разбор словосочетаний. Обсуждение доклада. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Работа над докладом на тему: «Основные единицы синтаксиса. Виды синтаксических связей».

Разбор словосочетания: В саду стояли покрытые инеем розоватые деревья.

Тема доклада:

1. Основные единицы синтаксиса. Виды синтаксических связей.

Тема 8.2. Простое предложение.

Выполнение индивидуального задания. Выписать из текста простые предложения, проставляя знаки препинания и подчеркивая грамматические основы.

Изложение «Виды и правила проведения инструктажей по охране труда; возможные опасные и вредные факторы и средства защиты; действие токсичных веществ на организм человека; нормативные документы по охране труда и здоровья, основы профгигиены, профсанитарии и пожаробезопасности»

«Анализ травмоопасных и вредных факторов в сфере профессиональной деятельности; соблюдать правила безопасности труда, производственной санитарии и пожарной безопасности».

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Выписать из художественных произведений 6 предложений. Выделить в них грамматическую основу.

Тема 8.3. Осложненное простое предложение.

Обращения, междометия, вводные слова и предложения, употребление их в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, цитатах, диалоге.

Изложение «Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации».

Сочинение «Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; оказание первой помощи пострадавшим»

Тема 8.4. Сложное предложение.

Подготовка творческого проекта «Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту», «Безопасные приемы изготовления и ремонта средств коррекции зрения»

Диктант «Требования безопасности изготовления и ремонта средств коррекции зрения»

Работа с текстом «Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации»

Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet. Выписать из художественных произведений по 3 предложения: ССП, СПП, БСП и с разными видами связи.

Синтаксический разбор сложного предложения:

Жутко тогда было в горной норе одинокому человеку, но до рассвета мерцала его свечечка и до рассвета звучали его молитвы.

За стеной маленькой гостиной, где они сидели, слышались музыка, шелест и шорох платьев.

Тема 8.5. Синтаксические нормы русского языка.

Найти и исправить ошибки в употреблении причастного и деепричастного оборота. Контрольные тесты по итогам курса. Работа с конспектом, поиск информации в сети Internet

Вариант 1

1. В каких словах пропущена буква **И**?

- А) позиц_я
- Б) спорт_нвентарь
- В) экспедиц_я
- Г) от_скать
- Д) куц_й

Правильный ответ: А, Б, В

2. В каких словах употребляется **СС**?

- А) рас_чет
- Б) рас_читаться
- В) рес_урсы
- Г) прогрес_
- Д) Рас_четливость

Правильный ответ: Б, Г

3. В каких словах употребляется **ПРЕ-**?

- А) пр_стиж
- Б) пр_тендент
- В) пр_оритет
- Г) пр_брежный
- Д) пр_украсить

Правильный ответ: А, Б

4. В каких словах пропущена буква **Я**?

- А) бор_щийся
- Б) стро_щийся

- В)пил_щий
- Г)кле_щийся
- Д)дума_щий

Правильный ответ: Б, В, Г

5.В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- А) оз_рение, п_ссимистический, пост_раться
- Б) к_пошайся, бл_стательно, б_седа
- В) пр_дать, ср_жение, неук_снительно
- Г) осл_жение, св_щенный, прот_птать

Правильный ответ: Г

6.В каких словах пишется непроверяемая безударная Е?

- А) вар_ант
- Б) в_теран
- В) д_виз
- Г) д_пазон
- Д) г_потеза

Правильный ответ: Б, В

7.Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса и окончания?

- А.) перечитывающий
- Б.) заглядывая
- В) разломаешь
- Г) роскошный

Правильный ответ: В

8.Какие слова пишутся **слитно**?

- А) (по) этому вопросу
- Б) согласился (по) этому приехать
- В) мал, (за) то дорог
- Г) как (будто) праздник
- Д) (за) чем дело стало

Правильный ответ: Б, В

9.В каких словах пропущено окончание **Е**?

- А) на перепуть_
- Б) о деревн_
- В) на остров_
- Г) в пламен_
- Д) в забыть_

Правильный ответ: А, Б, В

10.Укажите правильный вариант ответа: ударение стоит на первом слоге.

- А) начать
- Б) звонит
- В) досуг
- Г) искра

Правильный ответ: Г

11.В каких словах пишется **НН**?

- А) нефтян_ик
 - Б) пустынь_ый
 - В) смышлен_ый
 - Г) писан_ая маслом картина
 - Д) священ_ый
- Правильный ответ: Б, Г, Д

12. В каком ряду во всех словах следует писать **а**?
- А) к_сательная, прил_гательное, м_кать (хлеб), ур_вление
 - Б) р_стущий, оз_рение, выск_чить, утв_рь
 - В) ск_кать, пл_вательный, тв_рец, прор_стать
 - Г) отр_сль, сл_гаемое, заг_рать, ск_чу.
- Правильный ответ: А

13. Укажите способ образования слова полдыни:
- А) суффиксальный
 - Б) сложение
 - В) приставочный
 - Г) приставочно-суффиксальный
- Правильный ответ: Б

14. В каких словах употребляется буква **И**?
- А) н_чего не делать
 - Б) н_кому не доверять
 - В) н_чьим мнением не дорожить
 - Г) н_что необъяснимое
 - Д) н_где остановиться
- Правильный ответ: А, Б, В

15. Какие слова пишутся **слитно**?
- А) (в) двоим
 - Б) (по) трое
 - В) (в) трое
 - Г) (по) одному человеку
 - Д) (в) глубь леса
- Правильный ответ: А, В

16. Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые.
Кирилл Петровича (1) выходя из церкви (2) пригласил всех к себе обедать (3) сел в коляску (4) и отправился домой.
- А) 3,4
 - Б) 1,3
 - В) 1,2,3
 - Г) 1,2,3,4
- Правильный ответ: Г

17. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.
Начинало светать () и мы должны были идти на передний край .
- А) Сложное предложение, перед союзом **и** запятая не нужна.
 - Б) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **и** запятая не нужна
 - В) Сложное предложение , перед союзом **и** нужна запятая.
 - Г) Простое предложение с однородными членами , перед союзом **и** нужна запятая.
- Правильный ответ: В

18. Речевая ошибка допущена в предложениях.

А) Бросив музыкальную школу, у меня стало больше времени.

Б) Поскольку я стоял крайним, мне предстояло провести в очереди не менее получаса.

В) Дед надел на нос очки и приготовился проверять меня по тексту учебника.

Правильный ответ: А, Б

19. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетаниях.

А) нести потери

Б) представить слово

В) принимать во внимание

Г) лирический герой поэмы.

Правильный ответ: Б, В

20. На месте каких цифр должны стоять запятые?

Николай Раневский страстно любил литературу(1) музыку(2) живопись(3) и сам писал стихи.

А) 1,2,3 Б) 1,2 В) 2,3 Г) 1

Правильный ответ: А

Вариант 2

1. Ударение на третьем слоге ставится в словах:

А) каталог;

Б) красивее;

В) монолог;

Г) феномен.

Правильный ответ: А, В

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

А) крыша покрыта толем;

Б) траурная вуаль;

В) роскошные веера;

Г) восемь килограмм.

Правильный ответ: Г

3. Неверно определено значение слова:

А) суверенитет - полная зависимость государства;

Б) саммит - встреча, переговоры глав государств;

В) вандал - разрушитель культуры;

Г) делегат - выборный или назначенный представитель.

Правильный ответ: А

4. В каком варианте подчеркнутое слово пишется с прописной буквы?

А) Садовое кольцо;

Б) русско-турецкие войны;

В) поволжье;

Г) эзопов язык.

Правильный ответ: В

5. В каком случае не пишется раздельно?

А) (не) влюбить соседа;

Б) (не) зависящие от нас обстоятельства;

В) (не) большой, корявый пень;

Г) (не) вежливое обращение.

Правильный ответ: Б

6. К мужскому роду относится существительное:

А) рояль;

Б) боль;

В) мозоль;

Г) тушь.

Правильный ответ : А

7. Какое слово пишется с удвоенной согласной?

А) бел...етристика;

Б) гал...ерея;

В) драм...атургия;

Г) мировоз... рение.

Правильный ответ: Г

8. Правильным для предложения... Сочи привлекает всех туристов является вариант:

А) солнечное;

Б) солнечный;

В) солнечная;

Г) солнечные.

Правильный ответ: Б

9. Этикет допускает обращение на «ты»:

А) к хорошо знакомому адресату;

Б) в официальной обстановке общения;

В) при подчеркнуто вежливом, сдержанном отношении к адресату;

Г) к равному и младшему (по положению, возрасту) адресату.

Правильный ответ: А, Г

10. Ударение ставится на втором слоге в слове:

А) ходатайствовать;

Б) алфавит;

В) позвоним;

Г) исподволь.

Правильный ответ: А

11. Методы изложения материала в ораторской речи:

А) метод аналогии;

Б) анкетный метод;

В) индуктивный метод;

Г) дедуктивный метод.

Правильный ответ: А, В, Г

12. Отметьте неверно образованную форму множественного числа:

А) кучера;

Б) сторожа;

В) жернова;

Г) инженера.

Правильный ответ: Г

13. Синонимами являются фразеологические выражения:

- А) меж двух огней;
- Б) меж высоких хлебов;
- В) между молотом и наковальней;
- Г) между Сциллой и Харибдой.

Правильный ответ: А, В, Г

14. Глагол одеть уместно использовать в предложении:

- А) Детей надо... потеплее.
- Б) Было прохладно, всем пришлось... плащи.
- В) Сегодня он решил... новый галстук.
- Г) Отец взял книгу и попросил... ему очки.

Правильный ответ: А

15. Какое слово пишется слитно?

- А) сварить (в) крутую;
- Б) хранить (в) тайне;
- В) перенести встречу (на) утро;
- Г) (в) начале весны.

Правильный ответ: А

16. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- А) Именьем, брат, не управляй оплошно, а главное, поди-ка послужи.
- Б) Дом Власовых стоял на краю слободы у невысокого, но крутого спуска к болоту.
- В) Благодаря исключительности своего положения, своей фактической независимости, Хорь говорил со мной о многом.
- Г) Вследствие того, что среди собравшихся не оказалось нашего краеведа, рассмотрение плана экскурсии было отложено.

Правильный ответ: Б

17. В каком предложении не ставится тире?

- А) Волга полноводная река
- Б) Вперед скомандовал полковник
- В) Эта дама ленивая и медлительная
- Г) Говори не говори толку не будет

Правильный ответ: В

18. Речевая ошибка допущена в предложениях.

- А) По результатам проверки было выявлено нестерпимое санитарное положение в ряде торговых точек.
- Б) В моем воспитании отец сыграл большую роль.
- В) Это недоразумение вылилось, к сожалению, к такому затяжному конфликту.

Правильный ответ: А, В

19. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании.

- А) отдавать отдачу
- Б) герметичные двери
- В) пустые переулки
- Б) система охлаждения

Правильный ответ: А

20. Отметьте предложения, где пропущена запятая.

А) Деревья не поднимаются от земли, но, словно корни огромных растений спускаются, отвесно падают в стеклянные волны.

Б) Вы деревенские жители, хорошо знаете, что такое сенокос.

В) На столе лежали письма, увидев которые мой спутник побледнел

Г) А, батюшка, признайтесь, что едва где сыщется столица, как Москва.

Д) Река была в версте от деревни извилистая, с чудесными кудрявыми берегами.

Правильный ответ: Б, В

Критерии оценки результата тестирования

Оценка (стандартная)	Оценка (тестовые нормы: % правильных ответов)
«отлично»	80-100 %
«хорошо»	70-79%
«удовлетворительно»	50-69%
«неудовлетворительно»	Меньше 50 %

Вопросы для выполнения домашних контрольных работ (заочная форма)

1. Русский язык в современном мире. Язык и общество.
2. Функционально-смысловые типы речи.
3. Функциональные стили речи.
4. Текст как произведение речи.
5. Лингвистический анализ текста.
6. Лексическая система и ее единицы.
7. Лексические нормы русского языка.
8. Характеристика лексики русского языка по ее происхождению.
9. Фразеологические единицы русского языка.
10. Новая фразеология и ее использование.
11. Орфоэпические нормы русского языка.
12. Орфографические нормы русского языка.
13. Характеристика основных типов словарей.
14. Способы словообразования и словообразовательные элементы.
15. Языковые изменения в русском языке рубежа XX- XXI веков.
16. Самостоятельные части речи.
17. Правописание значимых частей речи.
18. Значение и грамматические признаки имени существительного.
19. Общие грамматические признаки глагола и его морфологические признаки.
20. Грамматическое значение имени прилагательного и его морфологические признаки.
21. Общее грамматическое значение имен числительных.
22. Понятие о местоимении. Разряды местоимений.
23. Общее грамматическое значение наречия. И его морфологические признаки.
24. Служебные части речи.
25. Правописание служебных частей речи.
26. Простое предложение. Основные типы простых предложений.
27. Сложное предложение. Основные типы сложных предложений.
28. Литературные нормы устной и письменной речи.
29. Основные виды синтаксических норм.
30. Сложное синтаксическое целое как компонент текста.

Форма контроля ДФК (1 семестр)

Вариант 1

1. Язык - это:

- а) основное средство общения людей;
- б) форма выражения мыслей;
- в) вид переработки текста;
- г) наука об общении

2. Речь - это:

- а) накопление информации;
- б) выражение чувств, эмоций желаний человека
- в) форма выражения языка;
- г) обмен информацией.

3. Книжным не является стиль:

- а) научный;
- б) официально-деловой;
- в) разговорный;
- г) художественный.

4. Одним из признаков научного стиля является:

- а) точность;
- б) эмоциональность;
- в) наличие разговорной лексики;
- г) стандартизованность.

5. Одним из жанров официально-делового стиля является:

- а) монография;
- б) автобиография;
- в) роман;
- г) интервью.

6. Выражение, характерное для публицистического стиля:

- а) а ларчик просто открывался;
- б) классный чувак;
- в) довожу до Вашего сведения;
- г) представляем Вашему вниманию.

7. Слова, характерные для художественного стиля:

- а) исследование, результат, объект;
- б) воспеть, лучезарный, взойти;
- в) реченька, лаборантка, баранка (руль);
- г) форвард, метонимия, кок.

8. Для разговорного стиля характерно:

- а) наличие просторечных слов;
- б) наличие восклицательных и побудительных предложений;
- в) наличие тропов и выразительных средств языка;
- г) наличие профессиональной лексики и терминов.

9. К типам речи не относится:

- а) повествование;
- б) рассказ;
- в) описание;
- г) рассуждение.

10. По схеме

1. Тезис
2. Аргументация
3. Вывод

строится:

- а) повествование;
- б) план;
- в) описание;
- г) рассуждение.

Ключ

- 1. а)
- 2. в)
- 3. в)
- 4. а)
- 5. б)
- 6. г)
- 7. б)
- 8. а)
- 9. б)
- 10. г)

Вариант N2

1. Лексика - это раздел науки о языке, изучающий

- а) устойчивые выражения слов;
- б) слово как часть речи;
- в) слово с точки зрения его значения;
- г) словосочетания и предложения.

2. К общеупотребительным не относится группа слов:

- а) профессиональные слова;
- б) синонимы

- в) многозначные слова
- г) омонимы.

3. Слова, одинаковые или близкие по значению:

- а) антонимы;
- б) синонимы;
- в) омонимы;
- г) паронимы.

4. Антонимами являются слова:

- а) один - десять
- б) светлый - темный
- в) прохладный - холодный
- г) вещевой - вещественный

5. Разновидностью омонимов не являются:

- а) омофоны;
- б) омоформы;
- в) паронимы;
- г) омографы.

6. Градация - это:

- а) перечисление схожих по значению понятий;
- б) расположение синонимичных слов по усилению значения;
- в) перечисление оттенков одного цвета;
- г) употребление взаимоисключающих друг друга слов.

7. Какое словосочетание является оксюмороном:

- а) живой труп;
- б) живая природа;
- в) живая вода;
- г) живые цветы.

8. К небытовоупотребительной лексике не относится группа слов:

- а) диалектные;
- б) профессиональные;
- в) новые;
- г) многозначные.

9. Фразеологизмы - это:

- а) устойчивые сочетания слов;
- б) свободные словосочетания;
- в) обособленные определения;
- г) вводные словосочетания.

10. Фразеологизмом является словосочетание:

- а) домашний кот;
- б) кот поплакал;
- в) сиамский кот;
- г) кот заплакал.

Ключ

- 1. в)
- 2. а)
- 3. б)
- 4. б)
- 5. в)
- 6. б)
- 7. а)
- 8. г)
- 9. а)
- 10. г)

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
РУССКИЙ ЯЗЫК**

**31.02.04 МЕДИЦИНСКАЯ ОПТИКА
МЕДИЦИНСКИЙ ОПТИК-ОПТОМЕТРИСТ**

Вопросы к экзамену (2 семестр)

1. Что изучает морфология? Назвать самостоятельные и служебные части речи.
2. Имя существительное и его грамматические признаки.
3. Правописание сложных имен существительных.
4. Определение глагола. Грамматические признаки глагола.
5. Правописание глаголов.
6. Образование причастий. Причастный оборот.
7. Образование деепричастий. Деепричастный оборот.
8. Дать определение имени прилагательного. Назвать его грамматические признаки.
9. Правописание -н-, -нн- в суффиксах имен прилагательных. Привести примеры.
10. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.
11. Правописание имен числительных.
12. Дать определение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.
13. Правописание отрицательных местоимений.
14. Дать определение наречия. Назвать его грамматические признаки.
15. Правописание наречий.
16. Предлог и его грамматические признаки.
17. Правописание предлогов.
18. Что называется союзом? Какую роль выполняют союзы в предложении?
19. Правописание союзов.
20. Частицы. Для чего частицы используются в речи? Разряды частиц.
21. Правописание частиц.
22. Значение междометий и звукоподражательных слов.
23. Основные единицы синтаксиса. Что такое словосочетание? Виды грамматической связи слов в словосочетании.
24. Дать определение предложения. Типы предложений. Виды простых предложений.
25. Тире между подлежащим и сказуемым.
26. Второстепенные члены предложения.
27. Односоставные и неполные предложения. Чем отличаются односоставные предложения от двусоставных?
28. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.
29. Обращения, междометия, вводные слова и второстепенные конструкции. Знаки препинания при них.
30. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, цитатах, диалоге.
31. Что называется сложным предложением? Чем отличаются части в составе сложного предложения от простого предложения? Типы сложных предложений.
32. Сложносочиненное предложение и знаки препинания в нем.
33. Сложноподчиненное предложение и знаки препинания в нем.
34. Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в них.

Практические задания к экзамену:

Задание 1. Сделать фонетический разбор слов.
якорь селёдка

Задание 2. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.
Трос...ник, кор...ектор, чу...ство, коври...ка, колон...а, прекрас...ный, ил...юстрация, ис-
ку...но, несчас...ный, тер...аса, опас...ность, про...ка, дер...кий, ненавис...ный, ин-
тел...игент, влас...ный, бага..., вкус...ный, целос...ный, боро...ка, молодё...ь, ат...естат,
пас...бище, громоз...кий, трол...ейбус, прелес...ный.

Задание 3. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Без...нтересный, контр...гра, дез...нформация, от...грать, под...тожить, меж...здательский, сверх...зысканный, пред...сторический, суб...нспектор, меж...гровая, пред...дущий, вы...грать, без...скусный, без...мянный, меж...нститутский, вз...скания, вз...мать, раз...скивать, сверх...зобретательный.

Задание 4. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Ш...пот, ш...рох, щ...голь, ж...кей, ж...лудь, ч...рточка, прич...ска, трущ...ба, крыж...вник, ш...рстка, ш...в, ж...рдочка, плеч...м, береж...к, реч...нка, ш...лк, изж...га, ж...нглёр, беч...вка, печ...нка, капюш...н, руч...нка, деш...вый, щ...тка, площ...м, обж...ра, дириж...р, ж...сткий, врач...м.

Задание 5. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Бе...вкусный, бе...шумный, бе...крайний, и...чезновение, во...певающий, бе...прекословный, бе...следный, бе...заветный, бе...вредный, бе...предельный, во...произвести, ра...жечь, ра...шевелить, и...сушить, во...создать, во...кликнуть, и...черпать, бе...четный, и...ведать, бе...смысленный, ра...хватать, бе...страстный, и...пробовать, и...царапать.

Задание 6. Определить значение фразеологизмов.

Ума палата; нос не дорос; держать камень за пазухой; хлопот полон рот; почивать на лаврах; тертый калач; семи пядей во лбу; без царя в голове; чужая душа - потёмки; испускать дух; ни гроша не стоит; стреляный воробей; иметь голову на плечах; забить тревогу; упасть духом.

Задание 7. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Ож...г руку, вещ..., словес...ный, лес...ница, изж...га, плащ..., сл...за, раз...скивать, под...ёмный, нап...вать, акац...я, площа...ка, пр...усадебный, пр...восходный, блю...це, ц...ркак..., ц...ганский, к...сить, б...гатство, печ...нка, зам...реть, бл...стать, прик...снуться, тв...рение, соч...тание, р...сток, ш...в.

Задание 8. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Прик...сновение, прил...жение, покл...нение, оз...рение, отр...сль, выск...чить, выр...сли, выр...стать, г...рящий, приг...рать, уб...рать, подп...реть, уст...лать, ст...реть, непром...каемый, ск...чок, разр...внять, р...внение, р...внина, проб...раться, прик...саться, пл...вец, пор...вну, ур...вень, выр...щенный.

Задание 9. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Г...желый, ув...дать, пр...сить, уд...вление, уг...ждать, насл...диться, прим...рение, обог...щение, др...жать, угр...жать, д...лина, сл...паться, просв...щение, сокр...щение, тр...сина, обл...катиться, нагр...жденный, обн...вить, ун...жаться, возвр...тить, осозн...вать, г...ревать, посм...яться, просв...щение, ...вошной, подм...тать.

Задание 10. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Пр...дворный, пр...градить, пр...вести, пр...рвать, пр...ёмник, пр...клеить, пр...морозил, пр...успевать, пр...брежный, пр...бывать на работе, пр...глушить, пр...ступить закон, пр...бывать на вокзал, пр...открыть, пр...вращать, пр...гибать, пр...певать.

Задание 11. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Суб...ект, ин...екция, об...ём, с...ёмка, в...юга, сыр...ё, об...езд, об...явление, в...юнок, пред...явитель, крест...янин, пред...юбилейный, раз...ярённый, бур...ян, из...ян, под...ячий, вороб...иный, меж...ярусный, порт...ера, с...езд, об...ект, шампин...он, под...езд, прем...ер, батал...он, обез...янка, дет...ясли, двух...ярусный.

Задание 12. Сделать морфемный разбор слов.

Трудящийся, простенок, играла, ступок, безмерный, пятимесячный, бросить.

Задание 13. Укажите слова, которые могут сочетаться с выделенными именами прилагательными. Компьютерные классы, курсы, учащиеся. Лингвистическая лаборатория, студентка, энциклопедия. Педагогический колледж, костюм, опыт. Производственное наследство, обучение, объединение. Юридическое образование, основание, поведение.

Задание 14. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

(В) виду, (в)меру сил, (из)под, (в)следствие, (в)течени..., (в)заклучени..., (в)виде, (в)связи, (в)продолжени..., (не)смотря(на), (в)след за мной, (на)подобие шара, шёл (на)встречу мне, (на)ряду с перечисленным, (по)над, (по)части, на)счет, (в)роде.

Задание 15. Перепишите, расставляя знаки препинания.

- 1) Я или зарыдаю или закричу или в обморок упаду.
- 2) Он проворчал но согласился.
- 3) Мы собирали травы и ягоды грибы и орехи.
- 4) На другой день ни свет ни заря Лиза уже проснулась.
- 5) Снег покрыл всё и деревья и дома и стога сена.
- 6) Везде на деревьях стогах домах лежал снег.

Задание 16. Перепишите, расставляя знаки препинания. Объясните постановку знаков препинания.

- 1) Нам придётся здесь ночевать сказал Максим Максимыч в такую метель через горы не переедешь.
- 2) Смотрю вслед ему и думаю Зачем живут такие люди?
- 3) Иди сейчас же домой! сказал мне Боря И не смей один выходить на улицу.
- 4) Давненько не брал я в руки шашек говорил Чичиков.

Задание 17. Перепишите. Найдите и подчеркните второстепенные члены предложения.

- 1) Из глубины лощины тянуло влажным пахучим холодом.
- 2) С большого стола в столовой убрали скатерть.
- 3) А звуки по-прежнему горько плакали.
- 4) Станный, резкий крик раздался над рекой.
- 5) Осенью почему-то все люди меняются.
- 6) Особенно Ваня любил сахар и конфеты.

Задание 18. Перепишите, раскрывая скобки.

- 1) Он то (же) учился в музыкальном училище.
- 2) Она надела то (же) платье.
- 3) Он вернулся, чтобы выключить свет.
- 4) Что (бы) мне съесть?
- 5) Ветер стих так (же) неожиданно, как и подул.
- 6) Он побывал не только в Англии и Франции, но так (же) и в Испании.

Задание 19. Перепишите. Выделите грамматические основы.

- 1) Улицы были всё ещё пустоваты.
- 2) Кто-то тяжело прошёл по коридору.
- 3) Пятеро монахов прошли по ещё безлюдному городу.
- 4) В гостиную втащили большую ёлку.
- 5) Подолгу ждут на Оке перевоза.
- 6) Завтра отъезд.

Задание 20. Перепишите, раскрывая скобки.

(Всё) ж (таки), какой (нибудь), опять(таки), (не)истовство, (не)правда, (не)видя, (не)взирая(на), (не)сколько рублей, (не)у кого, (не)далеко, а поблизости, (ни)жив(ни)мертв.

(Не, ни) слышно (не, ни) звука. (Не, ни) один я сомневался в успехе. (Не, ни) один из солдат (не, ни) вернулся.

Задание 21. Перепишите и определите вид грамматической связи в данных словосочетаниях.

Главная улица; предложить войти; тихо шептать; читать письмо; спелое яблоко; спускаться с горы; выйти из дома; тихий вечер; встретить друга; поехать отдохнуть.

Задание 22. Перепишите, расставляя знаки препинания.

- 1) Скажи мне, ветка Палестины где ты росла, где ты цвела?
- 2) Лес рубят щепки летят.
- 3) Я думал волк.
- 4) Картина переменялась снег стоял, влажная земля дымилась.
- 5) Слышу земля задрожала.
- 6) У ворот увидел я старую чугунную пушку улицы были тесны и кривы избы низки и большей частью покрыты соломой.

Задание 23. Перепишите, расставляя знаки препинания.

- 1) Пятью восемь сорок.
- 2) Превосходная должность быть человеком.
- 3) Он скептик.
- 4) Книга источник знания.
- 5) Бедность не порок.
- 6) Этот сад как лес.
- 7) Старший брат мой учитель.

Задание 24. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Прик...сновение, прил...жение, покл...нение, оз...рение, отр...сль, выск...чить, выр...сли, выр...стать, г...рящий, приг...рать, уб...рать, подп...реть, уст...лать, ст...реть, непром...каемый, ск...чок, разр...внять, р...внение, р...внина, проб...раться, прик...саться, пл...вец, пор...вну, ур...вень, выр...щенный.

Задание 25. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Г...желый, ув...дать, пр...сить, уд...вление, уг...ждать, насл...диться, прим...рение, обог...щение, др...жать, угр...жать, д...лина, сл...паться, просв...щение, сокр...щение, тр...сина, обл...катиться, нагр...жденный, обн...вить, ун...жаться, возвр...тить, осозн...вать, г...ревать, посм...яться, просв...щение, ...вощной, подм...тать.

Задание 26. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Пр...дворный, пр...градить, пр...вести, пр...рвать, пр...ёмник, пр...клеить, пр...морозил, пр...успевать, пр...брежный, пр...бывать на работе, пр...глушить, пр...ступить закон, пр...бывать на вокзал, пр...открыть, пр...вращать, пр...гибать, пр...певать.

Задание 27. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Суб...ект, ин...екция, об...ём, с...ёмка, в...юга, сыр...ё, об...езд, об...явление, в...юнок, пред...явитель, крест...янин, пред...юбилейный, раз...ярённый, бур...ян, из...ян, под...ячий, вороб...иный, меж...ярусный, порт...ера, с...езд, об...ект, шампин...он, под...езд, прем...ер, батал...он, обез...янка, дет...ясли, двух...ярусный.

Задание 28. Сделать морфемный разбор слов.

Трудящийся, простенок, играла, сгусток, безмерный, пятимесячный, бросить.

Задание 29. Укажите слова, которые могут сочетаться с выделенными именами прилагательными. Компьютерные классы, курсы, учащиеся. Лингвистическая лаборатория, студентка, энциклопедия. Педагогический колледж, костюм, опыт. Производственное наследство, обучение, объединение. Юридическое образование, основание, поведение.

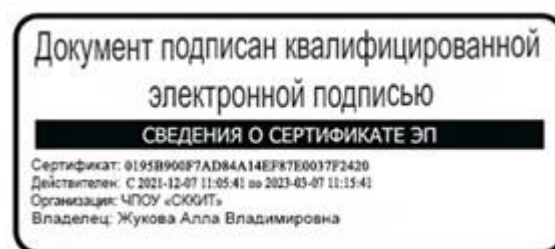
Задание 30. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

(В) виду, (в) меру сил, (из) под, (в)следствие, (в)течени..., (в)заключени..., (в)виде, (в)связи, (в)продолжени..., (не)смотря(на), (в)след за мной, (на)подобие шара, шёл (на)встречу мне, (на)ряду с перечисленным, (по)над, (по)части, на)счет, (в)роде.

Частное профессиональное образовательное учреждение
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

Рассмотрены и утверждены
на Педагогическом совете
от 29.08.2022 Протокол № 01

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ «СККИТ»
А.В. Жукова
«29» августа 2022



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Русский язык**

31.02.04. МЕДИЦИНСКАЯ ОПТИКА

МЕДИЦИНСКИЙ ОПТИК-ОПТОМЕТРИСТ

1. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ВИДОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям (семинарам)

При подготовке к практическому занятию студент должен ознакомиться с планом, выполнить все инструкции, предложенные преподавателем. Результатом работы является свободное владение теоретическим материалом, полные ответы на поставленные вопросы, коллективное обсуждение проблемных тем.

Методические рекомендации по подготовке конспектов

При подготовке конспекта рекомендуется придерживаться такой последовательности:

1. Прочтите текст.
2. Определите цель изучения темы (какие знания должны приобрести и какими умениями обладать).
3. Выделите основные положения.
4. Проанализируйте основные положения.
5. Сделайте выводы.
6. Составьте краткую запись.

Работа с литературными источниками

В процессе обучения студенту необходимо самостоятельно изучать предлагаемую литературу. Самостоятельно работать с учебниками, учебными пособиями, Интернет-ресурсами. Это позволяет активизировать процесс овладения информацией, способствует глубокому усвоению изучаемого материала. При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное.

Первичное - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача вторичного чтения - полное усвоение смысла целого (по счету - это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым). Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. При работе с литературой рекомендуется вести записи.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного. Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет все-сторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Промежуточная аттестация

Каждый семестр заканчивается сдачей зачетов (экзаменов). Подготовка к сдаче зачетов (экзаменов) является также самостоятельной работой студентов. Студенту необходимо к зачету (экзамену) повторить весь пройденный материал по дисциплине в рамках лекций и рекомендуемой литературы.

Методические рекомендации по работе с Интернет-ресурсами

Среди Интернет-ресурсов, наиболее часто используемых студентами в самостоятельной работе, следует отметить электронные библиотеки, образовательные порталы, тематические сайты, библиографические базы данных, сайты периодических изданий. Для эффективного поиска в WWW студент должен уметь и знать:

- чётко определять свои информационные потребности, необходимую ретроспективу информации, круг поисковых серверов, более качественно индексирующих нужную информацию,
- правильно формулировать критерии поиска;
- определять и разделять размещённую в сети Интернет информацию на три основные группы: справочная (электронные библиотеки и энциклопедии), научная (тексты книг, материалы газет и журналов) и учебная (методические разработки, рефераты);
- давать оценку качества представленной информации, отделить действительно важные сведения от информационного шума;
- давать оценки достоверности информации на основе различных признаков, по внешнему виду сайта, характеру подачи информации, её организации;
- студентам необходимо уметь её анализировать, определять её внутреннюю непротиворечивость.

Запрещена передача другим пользователям информации, представляющей коммерческую или государственную тайну, распространять информацию, порочащую честь и достоинство граждан.

Правовые отношения регулируются Законом «Об информации, информатизации и защите информации», Законом «О государственной тайне», Законом «Об авторском праве и смежных правах», статьями Конституции об охране личной тайны, статьями Гражданского кодекса и статьями Уголовного кодекса о преступлениях в сфере компьютерной информации.

При работе с Интернет-ресурсами обращайте внимание на источник: оригинальный авторский материал, реферативное сообщение по материалам других публикаций, студенческая учебная работа (реферат, курсовая, дипломная и др.). Оригинальные авторские материалы, как правило, публикуются на специализированных тематических сайтах или в библиотеках, у них указывается автор, его данные. Выполнены такие работы последовательно в научном или научно-популярном стиле. Это могут быть научные статьи, тезисы, учебники, монографии, диссертации, тексты лекций. На основе таких работ на некоторых сайтах размещаются рефераты или обзоры. Обычно они не имеют автора, редко указываются источники реферирования. Сами сайты посвящены разнообразной тематике. К таким работам стоит относиться критически, как и к сайтам, где размещаются учебные студенческие работы. Качество этих работ очень низкое, поэтому, сначала подумайте, оцените ресурс, а уже потом им пользуйтесь. В остальном с Интернет-ресурсами можно работать как с обычной печатной литературой. Интернет – это ещё и огромная библиотека, где вы можете найти практически любой художественный текст. В интернете огромное количество словарей и энциклопедий, использование которых приветствуется.

2. ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ

Некоторые правила при написании сочинений:

1. Определить тему, проблему, позиции автора.
2. Уметь аргументировать выдвинутую мысль.
3. Не злоупотреблять цитатами, особенно цитированием больших отрывков. Необходимо пользоваться различными способами введения цитат в текст сочинения.
4. Нельзя смешивать прямую речь с косвенной.
5. Следует избегать повторяющихся слов, пользоваться синонимами.
6. Не следует употреблять слова и выражения, которые непонятны и малознакомы.
7. Важно следить за правильностью связи слов в предложении.
8. Не рекомендуется писать незаконченные предложения (в том числе и придаточные без главных).

Итак, прежде, чем писать сочинение, обучающийся прочитывает его тему.

Темы сочинения по своему характеру весьма разнообразны. В данных методических рекомендациях мы вспомним темы, которые были традиционными в методике до 90-х годов XX века. Например, тема может быть сформулирована в виде вопроса: «"Что делать?" (По произведениям современной русской литературы и публицистики)».

Тема может быть представлена цитатой: «"Мир умирает каждый раз с умершим человеком" С. Маршак (По произведениям русской литературы XX века)».

Тема может предлагать сравнительную характеристику героев: «Обломов и Штольц (по роману И. Гончарова "Обломов")».

Иногда тема требует обобщенной характеристики персонажей, например: «Женский характер в изображении Л. Толстого».

Тема может отсылать к общей характеристике произведения, например, «Идейно-художественное своеобразие рассказа А. Чехова "Ионыч"», а также охватывать творчество писателя в целом, например, «Русское купечество в произведениях А.Н.Островского».

Существуют обзорные, "**сквозные**" темы. Например, «Образ странника в русской литературе второй половины XIX века» и т.п. Темы сочинений, которые могут быть предложены современным выпускникам, пока находятся в разработке. По формулировкам темы различаются на:

- темы-понятия или темы-обобщения («Тема власти денег в русской прозе 19 века»). Их раскрытие предполагает наличие размышлений, основанных на конкретных наблюдениях по поводу означенной темы и широких обобщений.

- темы-суждения («Да ведают потомки православных земли родной минувшую судьбу» по произведениям А.С.Пушкина). Их раскрытие предполагает высказывание, в основе которого ряд тезисов, подтверждаемых примерами из текста. Формулировка темы сама определяет идею сочинения и указывает направление логики рассуждения.

- темы-вопросы или дискуссионные темы («Почему Грибоедов назвал «Горе от ума» комедией?»). Их раскрытие не предполагает наличие однозначных ответов на поставленные вопросы: надо обращать внимание на возможные противоречия в толковании темы, различные точки зрения исследователей, сравнивать их, размышлять, формируя, в конечном итоге, объединительную идею.

По материалу тема может оказаться:

- монографической - рассматривается один образ или одна проблема на материале одного произведения («Преступление и наказание Родиона Раскольникова»);

- сопоставительной - сравниваются герои одного произведения или сопоставляется художественное решение одной проблемы в различных произведениях одного или нескольких авторов («Чацкий и Молчалин в комедии «Горе от ума»);

- обобщающей - содержит рассуждение обобщающего типа в рамках заявленной темы или проблемы («Лишние люди» в русской прозе первой половины 19 века»);

- собственно литературной (анализ в целом творчества писателя или поэта, анализ произведения, анализ образа литературного героя, анализ образа автора, анализ художественной формы и языка литературного произведения).

Одновременно почти каждая из названных тем может оказаться:

- исторической («Историзм прозы А.С. Пушкина»);
- этической («Нравственная проблематика в прозе последних лет»);
- публицистической («Проблема добра и зла в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита»). Темы сочинений, которые могут быть предложены современным студентам, пока находятся в разработке. Остановимся подробнее на обдумывании темы. При этом необходимо:

- подумать и определить круг вопросов, затрагиваемых темой;
- подобрать критико-литературный материал по означенным вопросам, посмотреть его, сделав необходимые заметки;
- определить и продумать идею, которая будет развиваться в сочинении;
- определить жанр сочинения;
- составить план, соблюдая последовательность развития мысли, последовательно, глубоко и доказательно раскрыть тему.

Важнейший момент подготовки к написанию сочинения – **составление плана работы над сочинением**. В нем ясно, четко, конкретно, логично, последовательно и аргументировано должна быть раскрыта тема.

Напомним классическую структуру **плана сочинения**:

1. Вступление
2. Основная часть.
3. Заключение.

Это традиционная композиция сочинения, которая состоит из трех обязательных элементов: вступления, основной части и заключения. Отсутствие в сочинении одного из элементов композиции рассматривается как ошибка и учитывается при выставлении оценки. Трудность вызывает написание вступления и заключения. Эти две части играют сходную роль в композиции сочинения. **Функция вступления** - ввести в тему, дать предварительные, общие сведения о той проблеме, которая стоит за предложенной темой. **Задача заключения** - подвести итог, обобщить сказанное, завершить текст, еще раз обратив внимание на самое главное. Наиболее **распространенные недостатки при написании вступления и заключения**:

- изложение общих сведений, не имеющих прямого отношения к теме;
- выражение собственного восторженного отношения к произведению или автору, своего желания быть похожим на автора или героя;
- очень длинное, затянутое вступление. Вступление не должно содержать все известные нам сведения об авторе и его произведении и начинаться *ab ovo* (от сотворения мира, "с яйца").

Предложим некоторые рекомендации по построению вступительной части сочинения.

Это варианты, в которых – сразу непосредственно определяется тема текста:

«Настоящий текст о том, что память — творческий процесс, что с помощью памяти человечество преодолевает время и смерть, что совесть и память — тесно взаимосвязанные вещи»; — вступление начинается с риторических вопросов или восклицаний, затрагивающих проблемы, которые поднимает автор исходного текста: «Что такое поэзия? От чего зависит содержательность стихов? Все ли слова годятся для поэзии? Что такое художественное слово? Важно ли, как звучат слова?»; — излагается собственная позиция пишущего по тем вопросам, которые затрагивались автором в его тексте: «Я думаю, что в произведении А. Кондратова подняты исключительно важные проблемы: это влияние прошлого на осознание и осмысление настоящего, значение истории как науки в утверждении гуманистического взгляда на окружающий мир, роль исторической памяти в становлении и развитии личности, нации, человечества в целом»; — дается краткая справка о писателе,

являющемся автором предлагаемого произведения: о связи проблемы, затронутой в данном произведении, с общей направленностью творчества писателя; «М.Зощенко — известный писатель-юморист, грустно-утонченно высмеивавший абсурдность своего времени. Ярким примером его индивидуально-авторского стиля является рассказ "Кошка и люди", написанный в 1928 году»; — приводится лирическое отступление ученика: «Русская рябина! Это, несомненно, великолепный образ, сочетающий в себе яркую привлекательность ягод-огоньков и скромность ветвей, прогнувшихся под тяжестью полновесных гроздьев, омытых осенним дождем»; — используется цитата, взятая из приведенного или другого источника: «Жизнь сильнее смерти. И это не банальная фраза, а одна из вселенских истин...". Во вступлении может даваться краткая историческая справка о событии, которое описывается в произведении; может быть дана ссылка или проведена параллель с другими произведениями русской и мировой литературы по данной теме; содержаться ответ на заданный в теме вопрос; может быть представлено личное мнение учащегося, если в названии темы есть отсылка к его мнению; может быть дан факт религиозно-духовного или фольклорного направления, если эти сведения имеют важное значение для последующего анализа текста и т.п. Итак, нет однотипного, идеального, образцового вступления, которое подходило бы к любой теме. Вступление, как и все сочинение, пишется индивидуально.

Основная часть сочинения представляет собой анализ литературного произведения в аспекте, заданном темой. В основной части сочинения целесообразно использование сравнений (автора с автором, эпохи с эпохой, одного вида искусства с другим и т.д.), отстаивание и доказательство своего мнения, своей точки зрения, спор с воображаемым оппонентом, а также опора на свой собственный опыт, связанный с темой сочинения. При написании любого сочинения учащийся должен опираться на анализ текста литературного произведения, не подменяя этот анализ отвлеченными рассуждениями, никак не связанными с анализом литературного произведения (так называемыми рассуждениями о жизни). Таким образом, подготовка к написанию сочинения будет способствовать привлечению к чтению художественных произведений русской и мировой литературы. **Главное, чего следует избегать при написании основной части, — это пересказа** литературного произведения. Пересказ сюжетной истории вместо истолкования темы, подкрепленного отсылками к соответствующим эпизодам произведения, является недостатком содержания произведения и приводит к снижению оценки. **Второй** распространенный недостаток основной части — это уход от темы или незаметная для самого пишущего подмена темы, предложенной на экзамене. Чтобы избежать подобного недоразумения, надо внимательно осмыслить выбранную тему и ни на минуту не упускать ее из виду.

При написании основной части необходимо помнить:

- Не следует увлекаться рассмотрением или формы, или содержания в ущерб одного другому. В произведении искусства они неразделимы.
- Сочинение украшают и делают более содержательным сравнения и сопоставления (автора с автором, произведение одного автора между собой, произведения разных авторов, героев). Умение проводить параллели свидетельствует о глубине и обширности знаний, помогает лучше аргументировать выводы.
- Читающий сочинение может иначе смотреть на вещи, поэтому необходимо включать в свои рассуждения элементы «внутренней» полемики или полемики с воображаемым собеседником.
- Следует меньше декларировать, больше рассуждать.
- Следует избегать лишних проявлений эмоциональности в форме многочисленных лирических отступлений, прямых обращений к читателю, неумеренного пафоса.

- Не стоит «пересушивать» сочинение сугубо рационалистическим, лишенным всяких эмоций изложением материала, не следует забывать, что это сочинение, а не научный трактат.
- Следует избегать смешения стилей.

Заканчивается сочинение заключением. Основное требование к заключению: оно не должно носить чисто формальный характер. Заключение должно быть органично связано с предыдущим изложением. Заключительная часть является обязательным компонентом, без которого текст сочинения не может считаться завершённым. В заключительной части сочинения подводится итог всему сказанному, делается обобщение. Желательно, чтобы заключение было связано со вступлением, т.е. в заключении автор как бы снова возвращается к вступлению, ссылается на ранее высказанное суждение и вновь подчеркивает основную мысль. В конце рассуждения может быть выражено личное отношение ученика к решаемой в тексте проблеме. В заключении иногда уместно дать обзор всех положений, осмысленных в основной части, особенно если тема требовала разнообразного материала или длинной цепочки доказательств. Некоторые темы предполагают возможную переключку исторических эпох: какие-то десятилетия XIX века могут ассоциироваться с современностью. Тогда закономерным будет выглядеть в заключении обращение через проблематику литературного произведения к современной действительности. В заключении может быть выражено личное отношение пишущего к произведению, его героям, проблеме. Оно должно быть изложено корректно, без аффектации, чрезмерных восторженных оценок, иметь четко выраженный определенный смысл, должно быть подготовлено материалом основной части. В противном случае от высказывания своего мнения следует воздержаться. Заканчиваться сочинение может также и риторическим вопросом или риторическим восклицанием. В данном случае пишущий как бы предлагает читающему продолжить диалог и подумать над проблемой. Однако ведущими можно считать два основных вида заключения: Заключение-вывод – важная мысль, вытекающая из всего, ранее сказанного; она должна включать не только краткое повторение предыдущих умозаключений, но быть именно обобщением, нести в себе нечто новое. Заключение-следствие – материал, «раздвигающий» рамки материала основной части, часто – литературно-исторические или общественно-исторические сведения о месте, занимаемом анализируемым произведением в литературном процессе, в творчестве автора, его влиянии на общественную ситуацию, на художественную деятельность современников.

Для аргументации своего мнения в сочинении постоянно приходится использовать цитаты (от лат. cito - вызываю, привожу). Такое дословное воспроизведение какого-либо отрывка из текста применяется для подкрепления излагаемой мысли, способствует образности, выразительности, емкости мысли. В сочинении могут использоваться разные приемы цитирования:

- точное цитирование фрагмента из текста (оформляется грамматически как прямая речь): «Без памяти нет совести», — говорит Д. С. Лихачев);
- изложение содержания цитаты из текста (с органично-плавным включением в сочинение-рассуждение студента — преимущественно в кавычках – отдельных слов и выражений из текста): «Истории известны случаи, когда целые нации, желая сбросить "груз прошлого с корабля современности", отвергали величайшие достижения мировой культуры...»;
- ссылки на цитату из авторского сочинения (в изложении автора рецензии): «Рассуждая о достоинствах древних произведений искусства (пещерной живописи времени палеолита, портрета Нефертити, африканской бронзы, монументальных памятников Древнего Египта, Греции, Рима), автор приводит убедительные аргументы об их значимости в поступательном развитии человечества».

Следует отметить, что каждый фрагмент сочинения выпускника (вступление, раскрытие темы, анализ стилистических особенностей авторского текста, заключение с изложением

собственного мнения) должен быть разделен на абзацы; это — общее требование к композиции экзаменационного текста. Сочинению может предшествовать эпиграф. Это отрывок из художественного произведения, публицистической или критической статьи, пословица, поговорка, афоризм, точно характеризующие главную мысль сочинения. После написания эпиграфа необходимо назвать автора и произведение, из которого приведены данные строки. Обязательно следует написать черновик сочинения, отредактировать его: убрать повторы, проверить наличие логической связи между частями, оценить соответствие написанного теме сочинения, самостоятельно несколько раз проверить черновик и только потом уже его переписывать для итогового оценивания. При этом не следует забывать, что и окончательный, переписанный, текст также перед сдачей его комиссии следует проверить.