ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

ЛЕКЦИЯ 1. ТЕМА 1. РОССИЯ – ВЕЛИКАЯ НАША ДЕРЖАВА

История России — это история формирования одной из крупнейших и наиболее устойчивых цивилизаций мира. На протяжении более чем тысячелетия Российское государство прошло сложный, многоэтапный путь: от раннесредневековых восточнославянских княжеств через централизацию, имперское расширение, модернизацию к современному федеративному устройству. На каждом этапе её развития ключевую роль играли духовно-нравственные ориентиры, геополитическое положение и способность к инновационному развитию, что в совокупности обеспечивало суверенитет и культурно-историческую преемственность.

§ 1. Гимн России: символ государственности и народного единства

Государственный гимн — один из важнейших официальных символов суверенного государства, воплощающий его идейно-политическое содержание и историческую преемственность.

История гимна России отражает ключевые этапы государственной эволюции страны. Произведение, широко использовавшееся как неофициальный государственный гимн Российской империи, — молитва «Коль славен наш Господь в Сионе» композитора Дмитрия Бортнянского — применялось в церемониальных целях с конца XVIII века. Первым официально утверждённым гимном стал «Боже, Царя храни!» на музыку Алексея Львова, утверждённый по указу императора Николая I в 1833 году и существовавший вплоть до февраля 1917 года. После Октябрьской революции 1917 года функцию гимна выполнял «Интернационал». В 1944 году, в годы Великой Отечественной войны, был утверждён Государственный гимн СССР на музыку Александра Александрова, слова Сергея Михалкова и Габриэля Эль-Регистана. Это решение имело символическое значение: гимн был принят именно в переломный момент войны, когда советский народ отстоял существование государства в тяжелейших условиях.

Современный Государственный гимн Российской Федерации был утверждён Федеральным конституционным законом № 3-ФКЗ от 25 декабря 2000 года. Музыка сохранила мелодию Александрова — признанного шедевра отечественной музыкальной культуры, а новый текст, автор которого — Сергей Михалков, был переработан с учётом обновлённой государственности. В гимне звучат слова: «Россия — священная наша держава», «Славься, Отечество наше свободное, братских народов союз вековой». Эти формулировки концептуально отражают идею России как цивилизационного союза народов, объединённых общей исторической судьбой и духовно-нравственными ценностями.

Гимн, таким образом, выступает не только музыкально-поэтическим символом, но и концентрированным выражением государственной идеологии, закрепляющим преемственность между историческими эпохами России.

§ 2. Становление духовных основ России

Духовно-нравственные основы российской цивилизации формировались под влиянием нескольких фундаментальных факторов: принятия христианства, синтеза языческих и христианских традиций, византийского культурного наследия и многовекового взаимодействия народов на обширном евразийском пространстве.

Принятие христианства по-восточному (византийскому) обряду князем Владимиром в 988 году стало поворотным событием в истории Руси. Это решение имело далеко идущие цивилизационные последствия. Во-первых, Русь вошла в круг христианских государств Европы, получив легитимность в системе международных отношений того времени. Во-вторых, из Византии были заимствованы не только религиозные, но и культурные формы: кириллическая письменность, книжная культура, архитектурные каноны, иконопись. В-

третьих, православие утвердило систему ценностей, которая на столетия вперёд определила мировоззренческий фундамент русского народа и других народов, вошедших в орбиту Российского государства.

Православие привнесло принципы, ставшие стержневыми для русской цивилизации: соборность — идею духовного единства, при котором личность не растворяется в коллективе, но и не противополагается ему; милосердие как высшую нравственную норму; идею служения — государева, общественного, духовного. Эти принципы существенно отличались от западноевропейской традиции, где утверждались индивидуализм, правовая модель отношений и протестантская этика с её культом личного успеха.

Формирование духовных основ России не было единовременным актом. Оно шло через несколько этапов. В период раздробленности (XII–XV века) православие оставалось единственным скрепляющим началом в условиях политической фрагментации. В период Московского царства формируется идея Москвы как «Третьего Рима» — концепция, сформулированная монахом Филофеем в начале XVI века. Согласно этой концепции, Московское государство является преемником византийской христианской традиции после падения Константинополя в 1453 году. Идея носила не столько территориально-политический, сколько духовно-миссионерский характер: ответственность за сохранение истинного православия.

Реформы Петра I и последующая секуляризация культуры существенно изменили структуру русской жизни, но не разрушили её духовно-православный фундамент. В XVIII–XIX веках складывается классическая русская литература и философская мысль, в которых религиозно-нравственная проблематика остаётся центральной — от Ф. М. Достоевского с его глубинным анализом человеческого духа до Л. Н. Толстого с его этическими исканиями.

В XX веке, после революции 1917 года, духовные основы России подверглись тяжелейшему испытанию: гонения на церковь, разрушение храмов, физическое уничтожение священнослужителей. Однако традиционные ценности не исчезли. Они сохранились в народной культуре, в творчестве деятелей искусства и литературы, в негласном бытовом укладе миллионов людей. Возрождение православия и других традиционных религий России в конце 1980-х — 1990-х годах и в последующий период стало закономерным итогом живучести цивилизационного фундамента.

Духовно-историческая преемственность российской государственности получила конституционное закрепление в статье 67.1 Конституции Российской Федерации (в редакции 2020 года), устанавливающей, что Российская Федерация, «объединенная тысячелетней историей, сохраняя память предков, передавших нам идеалы и веру в Бога, а также преемственность в развитии Российского государства, признает исторически сложившееся государственное единство».

В 2014 году в «Основах государственной культурной политики» Российской Федерации была закреплена формулировка о том, что Россия обладает самобытной культурой, которая формировалась на основе традиционных духовно-нравственных ценностей. Этот документ стал важным рубежом в осмыслении культурно-исторического кода страны на государственном уровне.

§ 3. Место и роль России в мировом сообществе

Россия на протяжении столетий занимала и занимает особое геополитическое и цивилизационное положение. Это положение определяется не только размерами территории, но и уникальным историческим опытом.

В средневековый период Русь была важнейшим политическим образованием Восточной Европы. Крупнейшие города — Новгород, Киев, Владимир, Смоленск — входили в систему европейской торговли, поддерживали дипломатические отношения с Византией, Скандинавией, государствами Западной Европы. После монгольского

нашествия 1237–1240 годов и установления золотоордынского ига Русь оказалась в принципиально иной геополитической ситуации: оторванная от прямых контактов с Западом, она более двух столетий находилась под политическим влиянием степной цивилизации. Этот период, несмотря на все тяготы, способствовал формированию особого типа государственности — централизованной, с сильной верховной властью, способной мобилизовать ресурсы для выживания.

По мере освобождения от ордынского владычества и объединения русских земель вокруг Москвы (XIV–XVI века) Россия начинала играть всё более значимую роль в международных отношениях. При Иване IV Грозном Россия вела активную внешнюю политику: Ливонская война (1558–1583), присоединение Казанского (1552) и Астраханского (1556) ханств, начало освоения Сибири.

В XVIII веке, при Петре I и его преемниках, Россия становится европейской великой державой. Северная война 1700–1721 годов обеспечила выход к Балтийскому морю и интеграцию в европейскую торговую систему. В течение XVIII–XIX веков Россия участвовала во всех крупнейших европейских коалициях и войнах: Семилетняя война, войны с Наполеоновской Францией, в том числе Отечественная война 1812 года и Заграничный поход русской армии 1813–1814 годов, завершившийся взятием Парижа.

Роль России в разгроме наполеоновской Франции и в создании Венской системы международных отношений (1815) была признана всеми ведущими державами. Россия выступила одним из инициаторов Священного союза — структуры, обеспечивавшей миропорядок в Европе на несколько десятилетий.

В XX веке вклад России в мировую историю был беспрецедентным. Первая мировая война, революция 1917 года, Гражданская война и создание Советского Союза (1922) изменили архитектуру международных отношений. В годы Второй мировой войны (1939–1945) Советский Союз сыграл решающую роль в разгроме нацистской Германии. На советско-германском фронте были уничтожены и пленены около 75% всех боевых потерь вермахта. Победа над фашизмом — факт, признанный в резолюциях ООН и в историографической традиции ведущих стран мира. Потери Советского Союза составили около 27 миллионов человек — наибольшие среди всех стран-участниц антигитлеровской коалиции.

После 1945 года Советский Союз стал одной из двух сверхдержав и одним из учредителей Организации Объединённых Наций, обладая правом вето в Совете Безопасности. В послевоенный период СССР обеспечивал баланс сил в биполярной системе международных отношений, способствовал деколонизации стран Азии и Африки, развитию космической программы, достижениям в науке и технике мирового уровня.

После распада СССР в 1991 году Россия как правопреемница Советского Союза сохранила место постоянного члена Совета Безопасности ООН, ядерный статус и членство в ключевых международных организациях. В современный период Россия проводит самостоятельную внешнюю политику, отстаивая принцип многополярного мироустройства и равноправия суверенных государств.

§ 4. Содружество народов России и единство российской цивилизации

Российская цивилизация представляет собой уникальный исторический тип — многонациональное и поликонфессиональное образование, в котором народы, различающиеся по языку, религии и культурным традициям, объединены общей государственностью и исторической судьбой.

Формирование этого содружества шло на протяжении столетий. Включение в состав Российского государства народов Поволжья, Урала, Сибири, Кавказа, Центральной Азии происходило в различных формах: военное присоединение, добровольное вхождение, союзные договоры. Казанское ханство было присоединено в 1552 году, Астраханское — в 1556 году. Сибирь осваивалась с конца XVI века, начиная с похода Ермака (1581–1585). В

XVII веке Россия вышла к Тихому океану. В XVIII–XIX веках в состав империи вошли территории Кавказа, Казахстана, части Средней Азии, Аляска (продана США в 1867 году).

Принципиально важным свойством российского государственного строительства было то, что присоединённые народы, как правило, не подвергались культурной ассимиляции. Российской империи был свойственен прагматичный подход: местные элиты интегрировались в государственную систему, сохраняя статус и привилегии; вероисповедные традиции народов уважались. В 1773 году по указанию Екатерины II Святейший Синод издал указ «О терпимости всех вероисповеданий и о запрещении архиереям вступать в разные дела, касающиеся до иноверных исповеданий». Татары, башкиры, калмыки, народы Сибири и Кавказа сохраняли свои языки, обычаи, верования, участвуя при этом в общегосударственной жизни.

Многонациональность России не была случайностью или следствием только территориального расширения. Она была закономерным результатом географического положения: Россия формировалась на стыке Европы и Азии, христианского и исламского миров, оседлых и кочевых культур. Это создавало цивилизационное пограничье, в котором взаимодействие и взаимопроникновение культур были нормой, а не исключением.

В Советский период идея многонационального единства получила институциональное оформление: федеративное устройство, национальные республики и автономии, поддержка национальных языков и культур. При всех противоречиях советской национальной политики её результатом стало формирование устойчивой общности — советского народа, в рамках которого представители разных национальностей совместно участвовали в экономической, культурной и политической жизни.

Современная Россия — это государство, в котором проживает более 190 народов. Согласно данным Всероссийской переписи населения 2020–2021 годов, в Российской Федерации представлены более 190 национальностей. Русские составляют около 80% среди лиц, указавших национальную принадлежность (около 72% от общего населения страны), при этом татары, чеченцы, башкиры, чуваши, аварцы, армяне и многие другие народы сохраняют свою идентичность в рамках единого государства.

Конституция Российской Федерации (статья 3, часть 1) закрепляет, что носителем суверенитета и единственным источником власти в Российской Федерации является её многонациональный народ. Статья 68 Конституции (в редакции 2020 года) устанавливает, что государственным языком Российской Федерации на всей её территории является русский язык как язык государствообразующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации. Статья 69 Конституции (в редакции 2020 года) гарантирует, что государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, сохранение этнокультурного и языкового многообразия.

Концепция государственной национальной политики была сформулирована в Концепции государственной национальной политики Российской Федерации, утверждённой Указом Президента РФ № 909 от 15 июня 1996 года. В дальнейшем она была развита в Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённой Указом Президента РФ № 1666 от 19 декабря 2012 года, которая закрепила понятие «российская нация» как политической общности, объединяющей граждан всех национальностей.

Единство российской цивилизации, таким образом, основано не на этнической однородности (которой никогда не было), а на общности исторической судьбы, государственности, духовно-нравственных ценностей и культурного взаимодействия.

§ 5. Пространство России: геополитическое, экономическое и культурное значение

Российская Федерация обладает крупнейшей территорией среди государств мира — около 17,1 миллиона квадратных километров, что составляет примерно одну восьмую часть заселённой суши Земли. Россия расположена на двух континентах — в Восточной Европе и Северной Азии, и омывается водами трёх океанов: Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического (через Балтийское, Чёрное и Азовское моря).

Площадь России простирается с запада на восток примерно на 10 000 километров (от Калининградской области до Чукотки) и с севера на юг — примерно на 4000 километров (от арктических архипелагов до Кавказских гор). В состав Российской Федерации входит 11 часовых поясов.

Геополитическое значение российского пространства определяется несколькими факторами. Во-первых, Россия занимает ключевое транзитное положение между Европой и Азией, обеспечивая транспортные коридоры, которые связывают крупнейшие мировые рынки. Во-вторых, Россия имеет одну из самых протяжённых государственных границ в мире — около 61 тысячи километров, из которых сухопутная составляет около 22 тысяч, морская — около 39 тысяч; по суше Россия граничит с 16 государствами и с 2 (Япония, США) — только по морю. В-третьих, арктическое побережье России протяжённостью около 22 тысяч километров приобретает всё большее стратегическое значение в условиях изменения климата и развития Северного морского пути — кратчайшего морского маршрута между Европой и Азией.

Экономическое значение территории России определяется, прежде всего, её природно-ресурсным потенциалом. Россия обладает крупнейшими в мире разведанными запасами природного газа (от 20 до 32% мировых запасов в зависимости от методологии оценки), входит в число лидеров по запасам нефти, угля, железной руды, золота, алмазов, платины, никеля, редкоземельных металлов. Лесные ресурсы России составляют около 20% всех лесов планеты. Обрабатываемые сельскохозяйственные земли занимают более 120 миллионов гектаров.

Чернозёмные почвы юга России — крупнейший массив плодородных почв в мире. Степные и лесостепные районы Ставропольского и Краснодарского краёв, Ростовской области и других регионов обеспечивают продовольственную безопасность страны и формируют экспортный потенциал российского сельского хозяйства. Россия является одним из ведущих мировых экспортёров зерна.

Культурное значение российского пространства определяется его многообразием. От европейских городов-усадеб до деревянных храмов Русского Севера, от татарских и башкирских культурных центров Поволжья до буддийских монастырей Калмыкии и Бурятии, от этнографического многообразия Кавказа до культур народов Сибири и Дальнего Востока — пространство России представляет собой уникальный культурно-исторический ландшафт. В России насчитывается 33 объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО, включая исторический центр Санкт-Петербурга, Московский Кремль и Красную площадь, Кижи, озеро Байкал, вулканы Камчатки.

§ 6. Российские инновации и устремлённость в будущее

Способность к инновационному развитию — свойство, которое проявляется на протяжении всей истории России, а не только в современный период. Инновационные достижения русского народа и других народов России оказали глубокое влияние на мировую науку, технику и культуру.

В дореволюционный период российской истории инновационный потенциал проявлялся в разных областях. В науке: открытие периодического закона химических элементов Д. И. Менделеевым (1869); фундаментальные труды в области химии, математики и механики М. В. Ломоносова (XVIII век), чьи открытия предвосхитили ряд

положений атомно-молекулярного учения, закона сохранения массы веществ и теории атмосферного электричества; работы П. Н. Яблочкова, создавшего электрическую свечу (1876) — одно из первых практических устройств электрического освещения; изобретение радиосвязи А. С. Поповым (1895), продемонстрировавшим передачу сигналов без проводов; создание А. Ф. Можайским проекта первого в мире самолёта с паровым двигателем (1882–1883).

В XX веке российские и советские достижения стали факторами глобального масштаба. Запуск первого в мире искусственного спутника Земли 4 октября 1957 года открыл космическую эру в истории человечества. Первый полёт человека в космос, совершённый Юрием Гагариным 12 апреля 1961 года, стал одним из величайших событий XX века. Выход Алексея Леонова в открытый космос (18 марта 1965 года), мягкая посадка автоматической станции «Луна-9» на поверхность Луны (1966 год), запуск орбитальной станции «Салют-1» (1971 год) — первого обитаемого объекта в околоземном пространстве — всё это вехи мировой космонавтики.

В фундаментальной науке XX–XXI веков достижения советских и российских учёных признаны во всём мире. Нобелевские лауреаты — выходцы из России и СССР: по физиологии и медицине — И. И. Мечников (1908), И. П. Павлов (1904); по физике — П. А. Черенков, И. Е. Тамм, И. М. Франк (1958), Н. Г. Басов и А. М. Прохоров (1964), П. Л. Капица (1978), Ж. И. Алфёров (2000), А. А. Абрикосов и В. Л. Гинзбург (2003); по химии — Н. Н. Семёнов (1956), А. И. Екимов (2023); по литературе — И. А. Бунин (1933), Б. Л. Пастернак (1958), М. А. Шолохов (1965), А. И. Солженицын (1970), И. А. Бродский (1987); по экономике — Л. В. Канторович (1975); Нобелевская премия мира — А. Д. Сахаров (1975), М. С. Горбачёв (1990). К. С. Новосёлов и А. К. Гейм (физика, 2010) родились и получили образование в СССР, однако исследование, удостоенное Нобелевской премии, выполнили в Манчестерском университете (Великобритания).

В атомной сфере создание советской атомной бомбы (испытание 29 августа 1949 года) под научным руководством И. В. Курчатова обеспечило стратегический паритет в годы холодной войны. Запуск первой в мире атомной электростанции в Обнинске 27 июня 1954 года положил начало мирному использованию ядерной энергии.

В современной России инновационная политика реализуется через систему государственных институтов развития: Фонд «Сколково», созданный в 2010 году; Национальную технологическую инициативу; программу «Цифровая экономика Российской Федерации»; государственные корпорации, ориентированные на высокотехнологичные отрасли (Росатом, Роскосмос, Ростех). Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента РФ № 642 от 1 декабря 2016 года, действовала до 2024 года, после чего была заменена новой редакцией Стратегии, утверждённой Указом Президента РФ № 145 от 28 февраля 2024 года. Документ определяет приоритетные направления: переход к передовым цифровым технологиям, искусственному интеллекту, новым материалам, биоинженерии, персонализированной медицине.

Российские разработки в области искусственного интеллекта, квантовых вычислений, атомной энергетики (технологии реакторов на быстрых нейтронах), освоения Арктики и Северного морского пути, беспилотных систем и других высокотехнологичных отраслей подтверждают сохранение инновационного потенциала страны.

Устремлённость в будущее России опирается, таким образом, на три фундамента: наследие великой научно-технической школы, естественный ресурсный и пространственный потенциал, а также сохранение цивилизационной идентичности, которая обеспечивает внутреннюю устойчивость и способность к развитию в условиях изменяющегося мира.

ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

Российская цивилизация — исторически сложившееся, самобытное образование, обладающее собственным культурно-историческим кодом. Этот код сформировался в результате тысячелетнего развития на пересечении Европы и Азии, христианских и нехристианских традиций, под влиянием природно-географических условий и исторических испытаний. Единство России — не этническое, а цивилизационное: оно основано на общности исторической судьбы, духовно-нравственных ценностей и государственной жизни десятков народов. Гимн России, её духовные основы, геополитическое положение, инновационные достижения — все эти элементы связаны в единую систему, в которой прошлое определяет настоящее, а настоящее закладывает фундамент будущего.

Россия доказала на протяжении своей истории способность к возрождению и развитию в самых неблагоприятных условиях. Это свойство — устойчивость и способность к самовозрождению — является, возможно, главным историческим уроком российской цивилизации и её главным ресурсом для будущего.