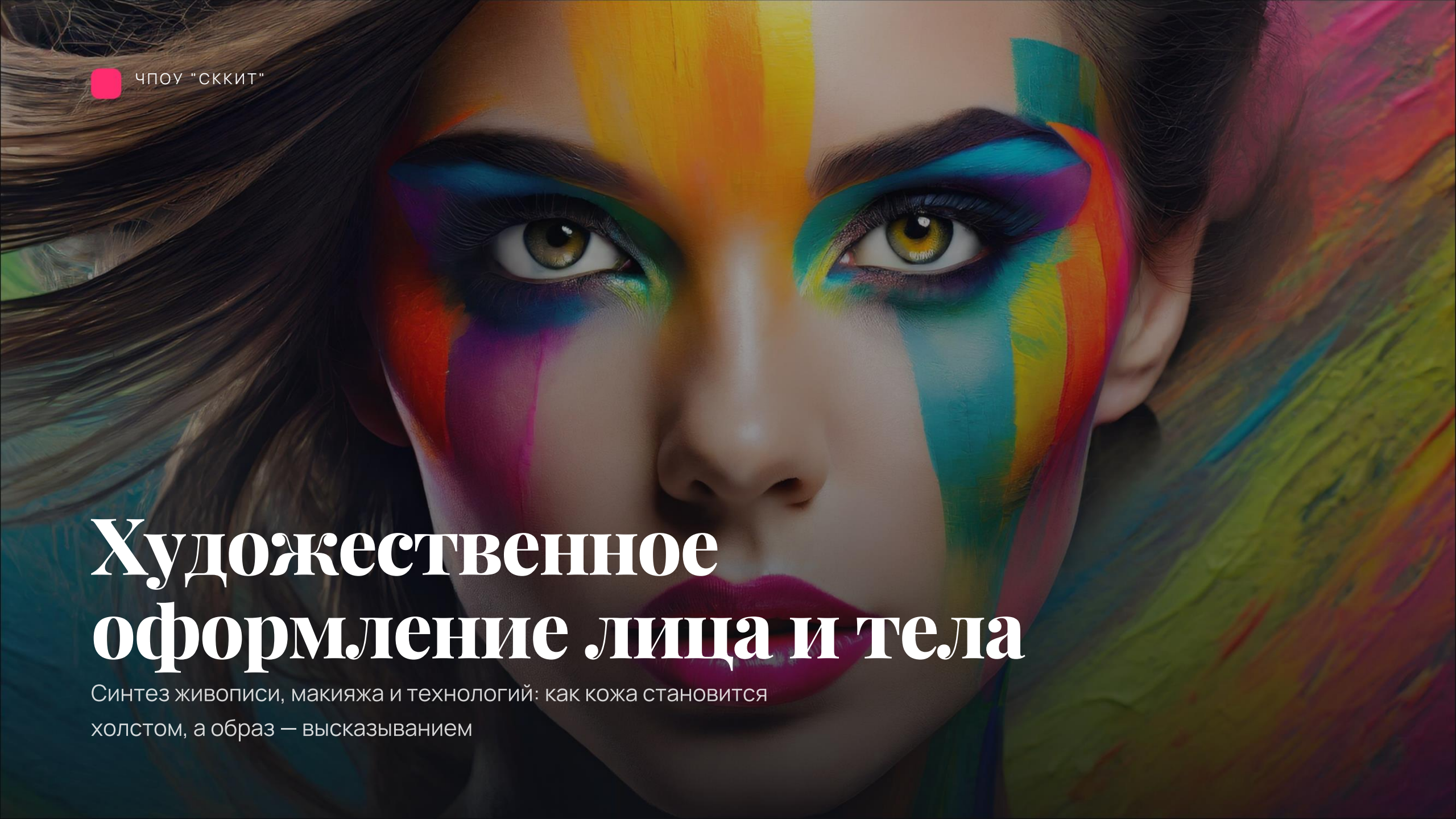


ЧПОУ "СККИТ"

Художественное оформление лица и тела

Синтез живописи, макияжа и технологий: как кожа становится холстом, а образ — высказыванием

ТЕРМИНЫ И ГРАНИЦЫ

Боди-арт и фейс-арт: где граница

Боди-арт

Холст — всё тело: спина, руки, ноги / Холст — только лицо: щёки, лоб, губы

Стойкость — часы и дни, смывается маслом / Стойкость — 2–8 часов, снимается мицелляркой

Задача — перформанс, съёмка, фестиваль / Задача — макияж, праздник, детский аквагрим

VS

Фейс-арт

Аудитория — модели, артисты, фотографы / Аудитория — клиенты салонов, дети, невесты

Материалы — аквагрим, аэрограф, хна, тату / Материалы — тональные кремы, тени, глиттер

Инструменты — кисти №2–12, спонжи, трафареты / Инструменты — кисти для макияжа, аппликаторы, штампы

ОБЩЕЕ **Оба направления — художественная роспись по коже, где средство и техника определяют образ.**

ХРОНОЛОГИЯ

От ритуальной раскраски до подиума: краткая история

Древность

Ритуальная раскраска

Охра и глина как знак статуса, защиты и принадлежности к племени

Античность — XVII в.

Театральный грим

Маски и грим античного театра, затем сценический образ в европейском театре

1960–70-е

Боди-арт как искусство

Тело становится холстом: перформанс и художественные эксперименты

2000-е

Подиум и фестивали

Боди-арт выходит на показы и международные фестивали, растёт рынок временных тату

2020-е

Цифровые AR-примерки

Виртуальная примерка и AI-подбор образа до нанесения

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

Чем работает художник: материалы и их назначение

Аквагрим на водной основе

База для росписи лица и тела: смывается водой, безопасен для кожи, даёт плотный цвет

Аэрограф и краски

Для градиентов, мягких переходов и больших площадей — ровное покрытие без следов кисти

Глиттер и глины

Акценты и объём: блёстки для сцены и фото, глины — для фактуры и скульптурных деталей

Хна и временные тату

Стойкий рисунок на 1–3 недели: хна для орнамента, переводные тату — для быстрого результата

Фиксаторы

Продлевают носкость образа: закрепляют пигмент, защищают от влаги и осыпания глиттера

Средства для снятия

Мягкое очищение кожи после работы: масла и мицеллярные составы вместо агрессивных растворителей

ПРОЦЕСС

Технология нанесения: от эскиза до фиксации

1

Подготовка и эскиз

Очищение и тонизирование кожи, тест на аллергию, перенос эскиза и разметка симметрии. Время: 30–45 минут.

2

База и тонирование

Нанесение базы и тона, выравнивание цвета по всей зоне росписи. Время: 15–20 минут.

3

Детализация и тени

Проработка деталей, теней и акцентов — самый долгий этап работы. Время: 30–60 минут.

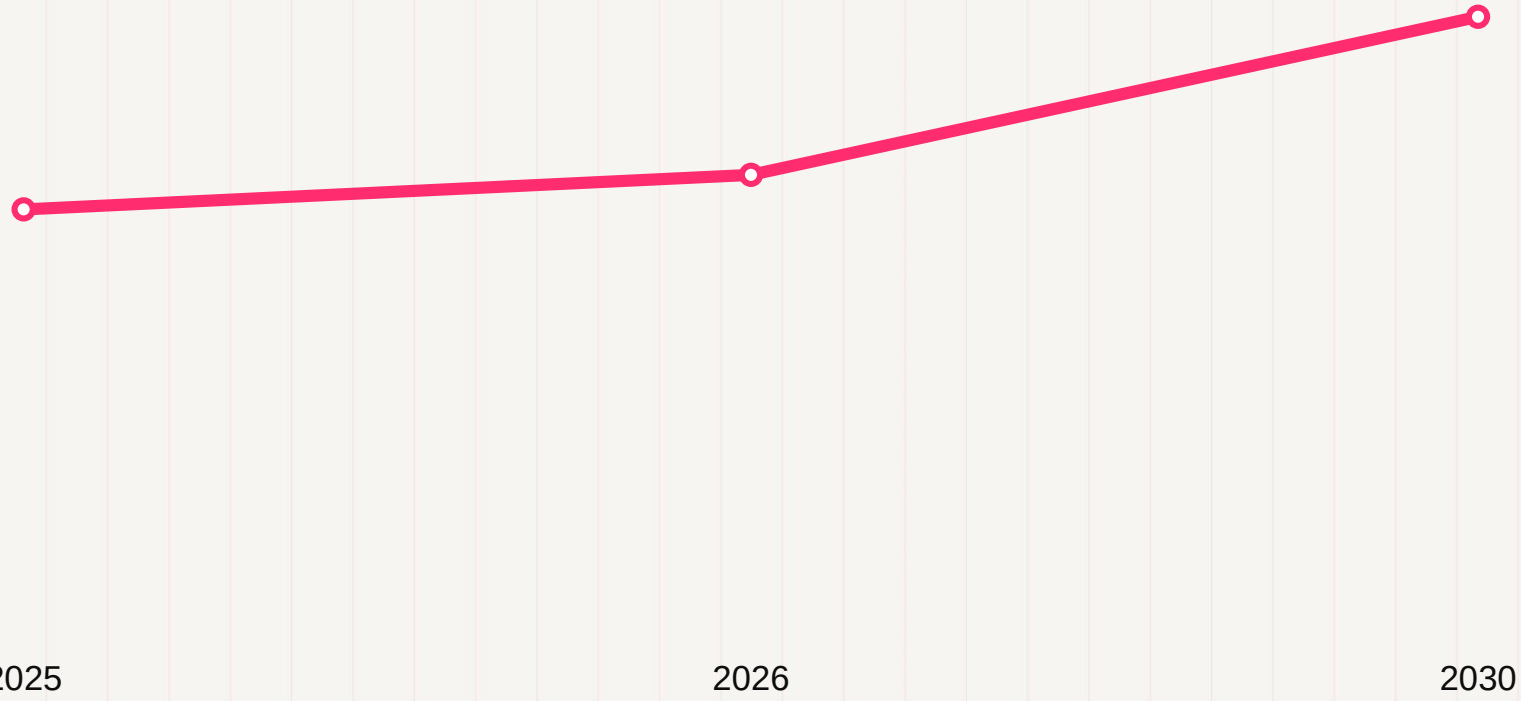
4

Фиксация, снятие и уход

Закрепление фиксирующим средством, демакияж специальными средствами, увлажнение кожи. Время: 15–25 минут.

Рынок временных тату: устойчивый рост

Объём мирового рынка временных тату, млрд долл. США, 2025–2030



Драйвер роста — принятие боди-арта во всех возрастных группах и спрос на биоразлагаемые материалы

Источник: The Business Research Company, Temporary Tattoo Global Market Report, 2026

Пять трендов сезона: что задаёт тон в оформлении лица и тела

Кожа как холст

Тактильные материалы

Роспись по телу, естественные текстуры

Этика

Инклюзивность и согласие

Осознанный подход к образу

AR/AI

Цифровая примерка

Предпросмотр образа до нанесения

Clean

Чистые составы, eco-luxury

Безопасность и упаковка

Акценты

Blurred lips, bold eyes

Экспрессивный макияж

Тренды: технологии, этика и выразительность вместо «просто макияжа»

УХОДИТ

Тяжёлый контуринг и глухой матовый тон

— Плотное перекрытие и «маска» из тона

— Жёсткий контуринг и графичные скулы

— Глухая матовость и сухие текстуры

— Осторожный, «незаметный» макияж глаз

В ТРЕНДЕ

Soft glam, skinimal-база и акцент на глаза

+ Skinimal-база: тон в один слой, кожа дышит и выглядит живой

+ Soft glam: мягкая растушёвка, свет и тень без резких линий

+ Кремовые текстуры и размытые губы — сияние и естественность

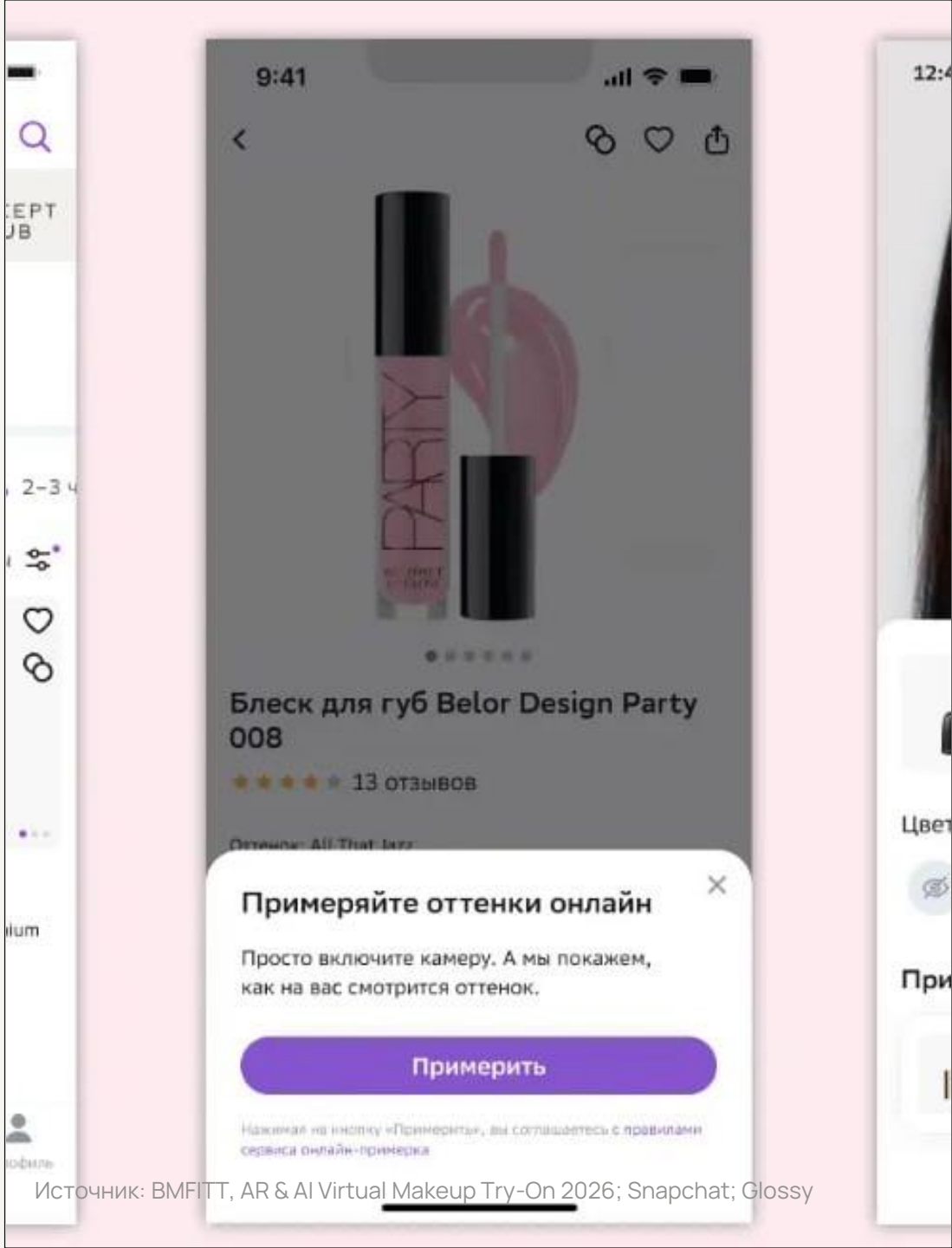
+ Смелые глаза как главный акцент образа 2026 года

ТЕХНОЛОГИИ

AI и AR: примерка образа до первого мазка

AR накладывает макияж на живое видео в реальном времени, AI анализирует до 70 характеристик лица и подбирает оттенки по фото. Бренды с виртуальной примеркой фиксируют конверсию выше до 90% и возвраты ниже до 64% — «consultation-first» становится нормой.

- 93% зумеров хотят AR для шопинга, но AR внедрили лишь 15% онлайн-ритейлеров — окно возможностей открыто.



Источник: BMFITT, AR & AI Virtual Makeup Try-On 2026; Snapchat; Glossy

ЭТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ

Гигиена, аллергии и согласие: чек-лист художника

Пять правил, которые защищают модель, мастера и репутацию студии

- Патч-тест на аллергию за 24–48 часов до сеанса
- Только сертифицированные краски с маркировкой и сроком годности
- Одноразовые спонжи и кисти, дезинфекция инструментов
- Работа с моделью по согласию: обсудить эскиз и границы
- Право на фото: письменное разрешение на съёмку и публикацию
- Миф vs факт: аквагрим вреден — вредят некрашеные дешёвые составы

КЕЙС: ОБРАЗ ДЛЯ ФЕСТИВАЛЯ

От идеи до портфолио-кадра: как рождается образ

01

Идея и референс

Собираем мудборд: тема фестиваля, силуэт, настроение, референсы из боди-арта и моды 2026.

02

Эскиз

Переносим идею на бумагу: композиция по лицу и телу, акцентные зоны, читаемость образа издалека.

03

Палитра и материалы

Подбираем аквагрим и краски для тела, фиксируем палитру и тест на коже — без аллергии и потёков.

04

Нанесение и съёмка

3–4 часа работы кистью, затем фотосъёмка: целостный образ и кадры в портфолио.

ФИНАЛ

Спасибо за внимание!

Художественное оформление лица и тела — это диалог художника и кожи.