ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕДЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

ЛЕКЦИЯ 4. ТЕМА 4. ОКРАШИВАНИЕ ВОЛОС НА ОСНОВЕ БАЗОВЫХ ТЕХНИК

1. Психология общения и профессиональная этика парикмахера

Профессиональная деятельность парикмахера-колориста предполагает постоянное взаимодействие с клиентом, в ходе которого необходимо формировать доверительную атмосферу и обеспечивать объективную оценку ожиданий. С точки зрения психологии общения, ключевой задачей специалиста является выявление истинных мотивов обращения клиента (желание изменить имидж, скрыть седину, следовать трендам и пр.) посредством нейтральных уточняющих вопросов без навязывания субъективных оценок.

Этические нормы предусматривают:

- недопустимость критики внешности клиента или предыдущего окрашивания;
- соблюдение конфиденциальности персональных данных и особенностей состояния здоровья, упомянутых в беседе;
- предоставление объективной информации о реалистичности желаемого результата с учётом структуры волос, процента седины и истории предыдущих химических процедур;
- информирование о возможных рисках и временных рамках достижения целевого оттенка;
- отказ от навязывания дополнительных услуг и препаратов, не обоснованных технологической необходимостью.

Соблюдение данных принципов снижает риск конфликтных ситуаций и повышает лояльность клиента.

2. Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя

Современные стандарты обслуживания в парикмахерских организациях базируются на следующих положениях:

- предварительная запись и чёткое соблюдение временных слотов;
- проведение консультации до начала услуги с демонстрацией палитр и образцов;
- оформление согласия на оказание услуги с указанием выбранного оттенка, техники и ожидаемого результата;
- обеспечение комфортных условий (температура помещения, освещение, эргономика рабочего места);
- постсервисное сопровождение: рекомендации по домашнему уходу, срокам коррекции и признакам возможных осложнений.

Методы обслуживания включают индивидуальный подбор техники окрашивания на основании диагностики волос и кожи головы, а также поэтапное согласование промежуточных результатов при сложных цветовых решениях.

3. Анатомические особенности, пропорции и пластика головы

Форма черепа и рельеф головы определяют распределение проборов и последовательность нанесения красителя. Ключевые анатомические ориентиры:

- теменная зона (наиболее «горячая» зона, где реакция протекает быстрее из-за близости к коже и повышенной температуры);
- затылочная зона (более «холодная», требует более раннего нанесения состава для равномерного результата);
- височные зоны и краевая линия роста волос (тонкие, чувствительные участки, подверженные перетравливанию).

Пропорции головы учитываются при делении на рабочие зоны: центральный вертикальный пробор и горизонтальный пробор от уха до уха формируют 4 базовые секции,

каждая из которых дополнительно делится на подзоны в зависимости от длины и густоты волос. Пластика головы влияет на натяжение прядей при нанесении состава: избыточное натяжение может привести к неравномерному распределению красителя и появлению полос.

4. Структура, состав и физические свойства волос

Волос состоит из трёх основных слоёв:

- кутикула (наружный защитный слой из перекрывающихся чешуек);
- кортекс (основной слой, содержащий меланин и определяющий цвет, эластичность и прочность);
- медулла (центральный слой, присутствующий не во всех типах волос).

Физические свойства, значимые для окрашивания:

- пористость (способность впитывать влагу и краситель);
- эластичность (определяет устойчивость к химическому воздействию);
- диаметр волоса (тонкие волосы быстрее реагируют на краситель, но сильнее повреждаются);
- степень повреждения (наличие секущихся концов, ломкости, последствий предыдущих процедур).

Данные характеристики определяют выбор группы красителя, концентрации окислителя и продолжительность выдержки.

5. Типы, виды и формы волос

Классификация волос по типам:

- по структуре: тонкие, средние, толстые;
- по пористости: низкая, средняя, высокая;
- по жирности: нормальные, жирные, сухие;
- по форме: прямые, волнистые, кудрявые, сильно вьющиеся.

Виды волос по состоянию:

- натуральные (без химической обработки);
- окрашенные (с остаточным пигментом);
- обесцвеченные (с высокой пористостью и отсутствием меланина);
- седые (с отсутствием пигмента и изменённой структурой кутикулы).

Формы волос учитываются при выборе техники нанесения и расчёте времени выдержки: на кудрявых и пористых волосах реакция протекает быстрее, на плотных и гладких — медленнее.

6. Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов

Основные инструменты и оборудование:

- кисти для нанесения красителя (синтетический ворс, различная ширина и форма);
- миски для смешивания (керамические или пластиковые, без металлических элементов);
- зажимы и заколки для фиксации прядей;
- пульверизатор для увлажнения прядей;
- перчатки (нитриловые или латексные);
- парикмахерское бельё (пеньюар, воротнички).

Правила эксплуатации:

- использование инструментов строго по назначению;

- регулярная дезинфекция кистей и зажимов в соответствии с санитарными нормами;
- контроль целостности ворса кистей (выпадающие волоски могут попасть на волосы клиента);
- исключение контакта металлических частей с красителями во избежание нежелательных реакций.

Хранение:

- инструменты — в закрытых контейнерах или чехлах;
- красители и окислители — в сухом, тёмном месте при температуре от +5 до +25 °C, вдали от источников тепла и прямых солнечных лучей;
- сроки годности строго соблюдаются, просроченные препараты утилизируются.

7. Состав и свойства красителей, их основные группы

Основные группы красителей:

- перманентные (стойкие) — содержат аммиак или его заменители, обеспечивают глубокое проникновение пигмента в кортекс;
- полуперманентные — не содержат аммиака, действуют на уровне кутикулы, дают временный эффект;
- демиперманентные — мягкие составы без аммиака, обеспечивают окрашивание тон в тон с минимальным повреждением;
- временные (прямого действия) — пигменты, оседающие на поверхности волоса, смываются за 1–10 процедур мытья;
- осветляющие порошки и кремы — содержат высокий процент перекиси водорода и щелочные компоненты, разрушают меланин.

Свойства компонентов:

- аммиак/моноэтаноламин — открывают кутикулу для проникновения пигмента;
- перекись водорода — окисляет натуральный пигмент;
- ухаживающие добавки (масла, протеины, керамиды) — снижают степень повреждения.

Выбор группы красителя определяется желаемым результатом, состоянием волос и наличием противопоказаний.

8. Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение окрашивания волос

Ориентировочные нормы расхода:

- короткие волосы (до 15 см) — 30–50 мл смеси;
- средние волосы (15–30 см) — 50–80 мл;
- длинные волосы (свыше 30 см) — 80–120 мл.

Расход корректируется в зависимости от густоты и пористости волос. Окислитель и краситель смешиваются в пропорциях, указанных производителем (чаще всего 1:1 или 1:1,5). Избыточный расход не улучшает результат, но увеличивает риск повреждения волос и раздражения кожи.

9. Основные виды окрашивания волос

- первичное окрашивание — нанесение красителя на натуральные волосы по всей длине;
- повторное окрашивание — обработка только отросших корней с последующим тонированием длины;

• мелирование — выборочное осветление отдельных прядей;
• балаяж и шатуш — техника создания эффекта выгоревших волос;
• тонирование — придание оттенка без изменения глубины тона;
• нейтрализация нежелательного оттенка — использование корректирующих пигментов.

Каждый вид требует отдельной схемы нанесения и расчёта времени выдержки.

10. Технология окрашивания волос: алгоритмы действий

Алгоритм первичного окрашивания:

1. Диагностика волос и кожи головы.
2. Подбор оттенка и группы красителя.
3. Разделение волос на 4 основные зоны, фиксация зажимами.
4. Приготовление смеси непосредственно перед нанесением.
5. Нанесение состава на затылочную зону (самая холодная зона).
6. Последовательная обработка височных и теменной зон.
7. Выдержка в соответствии с инструкцией производителя.
8. Эмульгирование состава на корнях для равномерного распределения.
9. Смывание тёплой водой с использованием шампуня и кондиционера.
10. Финальная укладка и выдача рекомендаций по уходу.

Алгоритм повторного окрашивания:

1. Нанесение красителя только на отросшие корни.
2. Выдержка до достижения желаемого оттенка.
3. При необходимости — тонирование длины более мягким составом.
4. Смывание, уход, рекомендации.

11. Техника выполнения осветления, обесцвечивания, тонирования волос, одноцветной окраски, мелирования, нейтрализации тона

• **Осветление** — применение составов с перекисью водорода для частичного разрушения меланина. Выполняется на отдельных прядях или по всей массе волос.
• **Обесцвечивание** — полное удаление пигмента с помощью порошков или кремов. Требует последующего обязательного тонирования.
• **Тонирование** — нанесение полуперманентного или демиперманентного состава для придания оттенка или коррекции фона осветления.
• **Одноцветная окраска** — равномерное нанесение перманентного красителя по всей длине волос.
• **Мелирование** — осветление тонких прядей с последующим тонированием или без него.
• **Нейтрализация тона** — использование пигментов противоположного оттенка (по цветовому кругу) для устранения желтизны, рыжины и других нежелательных нюансов.

Для каждой техники применяется отдельная схема деления на зоны и порядок нанесения состава.

12. Нормы времени на выполнение окрашивания волос

• диагностика и консультация — 10–15 минут;
• подготовка и нанесение состава — 20–40 минут (в зависимости от длины, густоты и техники);
• выдержка состава — 20–40 минут (согласно инструкции производителя);
• смывание, уход и укладка — 15–25 минут.

Общее время процедуры варьируется от 65 до 120 минут.

13. Показания и противопоказания к окрашиванию волос

Показания:

- желание изменить цвет волос;
- маскировка седины;
- коррекция оттенка после неудачного окрашивания;
- создание креативного образа.

Противопоказания:

- повреждения кожи головы (раны, экзема, псориаз);
- аллергические реакции на компоненты красителя;
- недавние химические процедуры (завивка, выпрямление) в течение последних 2–4 недель;
- выраженная ломкость и пористость волос, требующие предварительного восстановления.

Перед процедурой рекомендуется провести тест на аллергическую реакцию за 48 часов.

14. Правила оказания первой помощи

При попадании красителя на кожу:

- немедленно смыть большим количеством тёплой воды;
- при раздражении — нанести успокаивающий крем;
- при выраженной аллергической реакции (отёк, сыпь, затруднённое дыхание) — вызвать скорую помощь и сообщить о контакте с химическим составом.

При вдыхании паров (головокружение, тошнота):

- вывести клиента на свежий воздух;
- обеспечить покой;
- при ухудшении состояния — вызвать скорую помощь.

Персонал должен знать местонахождение аптечки и уметь оказывать первую помощь в пределах своей компетенции.

15. Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги

Требования регламентируются действующими санитарными правилами и нормами (в том числе СанПиН), которые предусматривают:

- наличие приточно-вытяжной вентиляции и достаточного уровня освещённости;
- регулярную влажную уборку и дезинфекцию поверхностей;
- стерилизацию и хранение инструментов в соответствии с установленными протоколами;
- использование одноразовых расходных материалов (перчатки, воротнички) и их утилизацию как отходы класса Б;
- ведение журналов учёта дезинфекции и стерилизации;
- медицинский осмотр персонала и наличие санитарных книжек.

Соблюдение санитарных норм является обязательным условием для обеспечения безопасности клиентов и персонала.