ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕДЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

ЛЕКЦИЯ 10. ТЕМА 10. ВЫПОЛНЕНИЕ СЛОЖНЫХ ПРИЧЕСОК НА ВОЛОСАХ РАЗЛИЧНОЙ ДЛИНЫ С ПРИМЕНЕНИЕМ УКРАШЕНИЙ И ПОСТИЖЕРНЫХ ИЗДЕЛИЙ

1. Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования и инструментов

Оборудование и инструменты:

- **Расчёски** (с частыми и редкими зубьями, с острым хвостиком): предназначены для разделения прядей, прочёсывания и формирования проборов. Расчёска с хвостиком применяется для точного выделения сегментов при моделировании.
- **Щипцы для завивки (плойки)** различного диаметра (16–38 мм): формируют локоны, волны, букли. Диаметр подбирается в зависимости от желаемой текстуры и длины волос.
- **Утюжок для выпрямления и создания гладких форм**: используется для вытягивания прядей, формирования чётких линий, валиков и проборов.
- **Бигуди** (термические, пластиковые, на липучках): применяются для создания объёмных волн и локонов; тип бигуди определяется структурой волос и требуемой стойкостью укладки.
- **Зажимы и клипсы**: фиксируют пряди в нужном положении на этапе моделирования, предотвращая смещение элементов.
- **Шпильки, невидимки, булавки**: служат для закрепления сложных форм, узлов, жгутов, а также для фиксации постижерных изделий.
- **Инструменты для плетения** (крючки, зажимы для кос): упрощают формирование сложных плетений, обеспечивают равномерное натяжение прядей.

Правила эксплуатации:

- Перед использованием электроинструменты проверяются на целостность шнура, вилки, корпуса; исключается контакт с водой.
- Температура нагрева подбирается с учётом типа волос: тонкие и повреждённые — 150–170 °C, нормальные — 170–190 °C, жёсткие — до 210 °C.
- После каждого клиента металлические и пластиковые элементы подвергаются дезинфекции в соответствии с санитарными нормами.

Хранение:

- Инструменты хранятся в закрытых контейнерах или на стерильных подложках, исключающих контакт с пылью и загрязнениями.
- Электрооборудование размещается в сухом помещении при температуре 18–25 °C и влажности не выше 70 %.
- Расчёски и мелкие аксессуары промываются и просушиваются перед укладкой на хранение.

2. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов

Препараты для укладки:

- **Лаки** (низкой, средней, сильной фиксации): содержат полимеры (VP/VA сополимер), спирты, пластификаторы; обеспечивают удержание формы, защиту от влажности.
- **Пены и муссы**: на основе полимеров и кондиционирующих добавок; придают объём, облегчают расчёсывание, не утяжеляют структуру.
- **Гели и пасты**: содержат водорастворимые полимеры, воски; применяются для проработки деталей, создания «мокрых» эффектов, фиксации проборов и жгутов.

• **Спреи с термозащитой**: включают силиконы, аминокислоты, витамины; снижают термическое повреждение волос при укладке горячими инструментами.

Материалы для украшений и постижерных изделий:

• **Натуральные волосы** (европейские, азиатские, славянские): различаются по структуре, пористости, эластичности; используются для шиньонов, накладных прядей, кос.

• **Искусственные волокна** (канекалон, модакрил): устойчивы к нагреву, легко поддаются укладке, имеют широкий спектр оттенков.

• **Декоративные элементы** (заколки, гребни, цветы, ленты, перья): подбираются с учётом веса и способа крепления, чтобы не создавать избыточной нагрузки на волосяной покров.

Свойства материалов оцениваются по критериям: прочность на разрыв, устойчивость к влаге и нагреву, гипоаллергенность, совместимость с косметическими средствами.

3. Анатомические особенности, пропорции и пластика головы

Форма головы определяет выбор силуэта причёски:

• **Овальная форма**: универсальна, допускает любые стилистические решения.

• **Квадратная и прямоугольная**: рекомендуется смягчать угловатость за счёт асимметричных линий, волн, объёмных элементов в височной зоне.

• **Треугольная и сердцевидная**: уравновешиваются объёмом в нижней трети, косами, хвостами, узлами.

• **Круглая**: визуально удлиняется за счёт вертикальных линий, гладких проборов, высоких форм.

Пропорции лица и головы учитываются при размещении украшений: тяжёлые элементы не фиксируются в зоне висков и лба, чтобы избежать деформации силуэта. Пластика головы (рельеф теменной, затылочной, височной зон) влияет на распределение объёма и выбор техники плетения.

4. Структура, состав и физические свойства волос

Волос состоит из трёх слоёв:

• **Кутикула** — защитный слой из кератиновых чешуек; определяет блеск и устойчивость к внешним воздействиям.

• **Кортекс** — основная масса волоса, содержит кератин и пигмент; отвечает за эластичность, прочность, цвет.

• **Медулла** — центральная часть, может отсутствовать в тонких волосах; влияет на теплопроводность и объём.

Физические свойства:

• **Эластичность**: способность растягиваться и возвращаться в исходное состояние; снижается при повреждении кутикулы.

• **Пористость**: определяет восприимчивость к влаге и укладкам; высокая пористость требует более щадящих методов и усиленной защиты.

• **Плотность и диаметр**: тонкие волосы легче укладываются, но хуже держат форму; толстые — более устойчивы, но требуют большего усилия при моделировании.

5. Типы, виды и формы волос

Классификация по структуре:

• **Прямые**: легко поддаются вытягиванию, но плохо держат объём.

• **Волнистые**: обладают естественной текстурой, подходят для создания мягких волн и буклей.

- **Кудрявые и вьющиеся**: требуют деликатной работы, специальных средств для контроля завитков.
- **Смешанные**: сочетают участки разной структуры, требуют комбинированных техник.

По длине:

- **Короткие** (до 15 см): ограничивают возможности моделирования, требуют компактных форм и минимального количества украшений.
- **Средние** (15–30 см): позволяют создавать полураспущенные укладки, косы, хвосты.
- **Длинные** (свыше 30 см): дают максимальную свободу в моделировании сложных форм, плетений, узлов.

6. Направление моды в парикмахерском искусстве

Современные тенденции:

- **Естественность и лёгкая небрежность**: мягкие волны, распущенные пряди, асимметричные линии.
- **Микс текстур**: сочетание гладких и завитых участков, плетений и свободных локонов.
- **Акцентные детали**: украшения из волос, декоративные гребни, ленты, минималистичные цветы.
- **Индивидуализация**: адаптация классических форм под особенности клиента, использование персонализированных элементов.

Модные направления опираются на баланс между эстетикой и функциональностью, а также на учёт образа жизни клиента.

7. Законы композиции

Основные принципы:

- **Симметрия и асимметрия**: симметричные формы создают ощущение порядка, асимметрия — динамики и экспрессии.
- **Ритм**: чередование элементов (прядей, волн, украшений) формирует визуальную динамику.
- **Контраст и нюанс**: контраст достигается за счёт сочетания гладких и текстурированных участков, крупных и мелких деталей; нюанс — плавными переходами и однородностью фактур.
- **Масштаб и пропорции**: размер украшений и элементов должен соответствовать пропорциям головы и лица.

8. Законы колористики

При подборе украшений и постижерных изделий учитываются:

- **Цветовой тон и насыщенность**: оттенок изделия должен гармонировать с цветом волос, допускается контраст в пределах одной цветовой гаммы.
- **Температура цвета**: тёплые оттенки сочетаются с тёплыми, холодные — с холодными; исключение — осознанные контрастные решения.
- **Градиент и переходы**: при использовании нескольких оттенков соблюдается плавный переход или чёткое зонирование.

9. Основы моделирования и композиции причёсок

Моделирование базируется на:

- **Анализе исходных данных**: форма головы, тип и структура волос, желаемый образ.

• **Создании эскиза или схемы**: визуализация силуэта, размещение акцентов, определение последовательности действий.

• **Выборе опорных точек**: зоны максимальной фиксации (затылок, виски, теменная зона).

• **Балансе массы и пустот**: распределение объёма для достижения гармоничного силуэта.

10. Приёмы художественного моделирования причёсок

Ключевые приёмы:

• **Наслоение**: создание объёма за счёт укладки прядей друг на друга.

• **Перекрытие**: маскировка дефектов или коррекция пропорций за счёт направления прядей.

• **Динамика линий**: использование диагональных, вертикальных и изогнутых линий для придания движения.

• **Фокусные точки**: выделение зоны лица, затылка или висков с помощью украшений, текстуры или цвета.

11. Техника выполнения причёски с накладками и шиньонами

Алгоритм действий:

1. **Диагностика**: оценка состояния волос, формы головы, пожеланий клиента.
2. **Подготовка**: мытьё волос шампунем, нанесение термозащиты, сушка феном.
3. **Разметка**: определение зон крепления накладок и шиньонов.
4. **Фиксация**: закрепление изделий с помощью шпилек, невидимок или клеевых составов (при необходимости).
5. **Интеграция**: вплетение или укладка собственных волос поверх накладок для маскировки креплений.
6. **Моделирование**: формирование желаемых элементов (волн, локонов, узлов).
7. **Финишная обработка**: нанесение лака, корректировка деталей, проверка баланса и симметрии.

12. Техника выполнения волн, буклей, валика, локона, кока, пробора, кос, хвоста, жгута, узла, каракулевого жгута

Базовые приёмы:

• **Волны**: формируются с помощью плойки или бигуди, фиксируются лаком.

• **Букли**: отдельные завитые пряди, закрепляются шпильками.

• **Валик**: основа из поролона или собственных волос, покрывается прядями для создания гладкой формы.

• **Локон**: завивка на плойку с последующим расчёсыванием для мягкости.

• **Кок**: объёмная форма на теменной зоне, фиксируется лаком и шпильками.

• **Пробор**: выполняется расчёской с хвостиком, может быть прямым, косым, зигзагообразным.

• **Косы**: плетение из 3 и более прядей, возможны варианты с вплетением лент и украшений.

• **Хвост**: собирается резинкой, может быть гладким или текстурированным.

• **Жгут**: скручивание пряди по спирали, фиксируется невидимками.

• **Узел**: переплетение прядей с последующим закреплением.

• **Каракулевый жгут**: плотная скрутка с выраженной текстурой, создаётся с помощью специальных техник скручивания.

13. Нормы времени на выполнение причёски

Ориентировочные нормы (в минутах):

- **Простая укладка с элементами плетения**: 60–90 минут.
- **Причёска средней сложности с накладками**: 90–120 минут.
- **Сложная вечерняя причёска с шиньоном и украшениями**: 120–180 минут.

Время корректируется с учётом длины, густоты и состояния волос, а также сложности декора.

14. Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги

Требования регламентируются действующими санитарными правилами и нормами (в том числе СанПиН), включают:

- **Размещение**: помещения должны иметь естественное и искусственное освещение, вентиляцию, отопление.
- **Зонирование**: выделение зон приёма, мытья, укладки, хранения инструментов и материалов.
- **Оборудование**: использование сертифицированного оборудования, регулярная поверка и обслуживание.
- **Содержание**: ежедневная влажная уборка, дезинфекция рабочих поверхностей и инструментов после каждого клиента.
- **Режим работы**: соблюдение графика санитарной обработки, наличие средств индивидуальной защиты для персонала, ведение журналов учёта дезинфекции.

Алгоритмы действий (обобщённый)

1. **Консультация и диагностика**: сбор информации о пожеланиях клиента, оценка исходных данных.
2. **Разработка эскиза**: визуализация будущей причёски, подбор материалов и украшений.
3. **Подготовка рабочего места и инструментов**: проверка исправности оборудования, дезинфекция.
4. **Подготовка волос**: мытьё, сушка, нанесение защитных средств.
5. **Моделирование**: разметка, формирование базовых форм, интеграция постижерных изделий.
6. **Детализация**: проработка элементов, добавление украшений, корректировка пропорций.
7. **Финишная обработка**: фиксация лаком, проверка устойчивости, удаление излишков средств.
8. **Контроль качества**: оценка симметрии, баланса, удобства ношения, долговечности укладки.
9. **Рекомендации по уходу**: советы по поддержанию формы, использованию средств, повторной укладке.