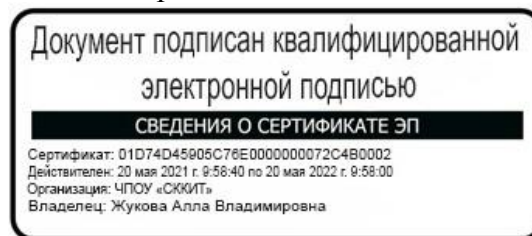
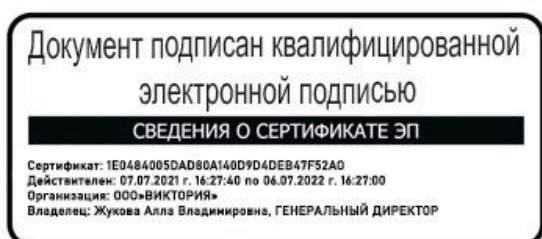


Частное профессиональное образовательное учреждение
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»
(ЧПОУ «СККИТ»)

Согласовано
Соучредитель ООО «Виктория»
М.А. Жуков

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ «СККИТ»
А.В. Жукова
«15» декабря 2021



**ПОЛОЖЕНИЕ
О «ТЕАТРЕ ПРИЧЕСОК И ВИЗАЖА»
Частного профессионального образовательного учреждения
«Северо-Кавказский колледж инновационных технологий»**

1. Признавая основополагающую роль театра в развитии и самореализации личности в сценическом искусстве, в гуманизации общества и сохранении национальной самобытности российской культуры, настоящее Положение определяет основные принципы деятельности «Театра причесок и визажа» в ЧПОУ «СККИТ» и социальные условия его создания и функционирования.

I. Общие положения и основные принципы деятельности театра

2. Настоящее Положение распространяется только на «Театр причесок и визажа» ЧПОУ «СККИТ».

3. Под театром понимается творческое объединение, основной деятельностью которого является подготовка и показ представлений, в целях формирования и удовлетворения потребностей студентов в сценическом искусстве, ранней профориентации, овладении мастерством специальности Технология эстетических услуг. (далее именуется - театр).

4. В своей деятельности театр руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, иными нормативными правовыми актами и настоящим Положением.

5. Основными принципами деятельности театра являются:

- а) обеспечение конституционного права граждан Российской Федерации на свободу творчества, участие в культурной жизни и пользование услугами, предоставляемыми театром, равный доступ к сценическому искусству;
- б) создание необходимых условий для гуманизации личности, сохранения самобытности российской культуры, национального самосознания и языка;
- в) содействие в сохранении единого культурного пространства, развитии межнациональных, межрегиональных и межгосударственных культурных связей;

г) защита исключительных прав на результаты творческой деятельности театра в соответствии с законодательством об авторском праве и смежных правах.

В Театре не допускается создание и деятельность организационных структур политических партий, общественно-политических и религиозных движений и организаций.

6. Театр может осуществлять свою деятельность во взаимодействии с органами местного самоуправления, организациями, осуществляющими деятельность в сферах образования, здравоохранения, социальной защиты граждан, а также другими организациями.

II. Цели и задачи Театра

Подготовка и показ представлений, в целях формирования и удовлетворения потребностей населения в сценическом искусстве, ранней профориентации, овладении мастерством специальности Технология эстетических услуг.

Задачи Театра:

- а) создание и показ спектаклей, проведение творческих вечеров, фестивалей и конкурсов;
- б) подготовка спектаклей, представлений, их трансляция в официальных соцсетях колледжа;
- в) организация других мероприятий художественно-творческого характера, проводимых собственными силами или силами приглашенных коллективов, приглашенными исполнителями;
- г) проведение стажировок ведущими мастерами и деятелями театра;
- д) реализация сопутствующих услуг, предоставляемых зрителям театра.

III. Организация деятельности Театра

7. Театр является структурным подразделением ЧПОУ «СККИТ».

8. Документами театра являются Положение о театре, план работы (или программа работы театра)

9. Театр имеет право:

- а) использовать результаты интеллектуальной деятельности, приравненные к ним средства индивидуализации в порядке и на условиях, предусмотренных законодательством об авторском праве и смежных правах;
- б) разрабатывать программу и план работы.

10. Театр обязан:

- а) надлежащим образом выполнять свои обязательства в соответствии с их условиями, требованиями законов, иных нормативных правовых актов, а при отсутствии таких условий и требований - в соответствии с обычаями делового оборота или иными обычно предъявляемыми требованиями;
- б) соблюдать законодательство РФ, устав ЧПОУ «СККИТ» и др. локальные акты колледжа.

11. Театр ведет учет граждан, в бумажном и (или) электронном виде.

12. Театр создается, реорганизуется и ликвидируется по решению директора колледжа.

13. Непосредственное проведение занятий в Театре осуществляется руководителем Театра

14. К занятиям в Театре допускаются граждане, представившие на имя руководителя Театра письменное заявление, а также медицинское заключение, предусмотренное

[Приказом](#) Минздрава N 1144н.